

**کارزار یک میلیون امضاء چه
می خواهد**

صفحه: ۳



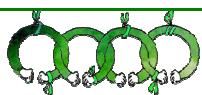
نشانی برای دریافت و انتشار
ایمیل های شما

Info_sabz1388@yahoo.de
تیراژ این شماره: ۴۲۵۰۰۰

دادگاه نمایشی؛
افشای جمهوری
اسلامی

اعتراف گیری از
مرد علیل

صفحه ۵



**شهیدان و
وزیران زن
نظر خواهی
روزنامه سبز از
نخبگان و
خوانندگان**

صفحه: ۲



<http://www.maapiroozim.com/mp.php?q=bWFhcGlyb296aW0uYXBwe3BvdC5jb20vP3E9OTUuMjA5LjEyLjIzNw%3D%3D&hl=ec>
این لینک را کپی کرده و در صفحه خود قرار دهید و به تظاهرات مجازی بپیوندید.

جنبش سبز

اسراپیل نابود می کند، ایران
می سازد
۶۰۰ طرح عمرانی در لبنان

صفحه ۱۶

هفر سبز

سروده هایی از:

ناصر اطمینان، شاهرخ تندرو
صالح، اویدا فرهودی، احمد
رضاقایخلو، عرفان کارن،
جواد مجابی، علیشاه مولوی،
علی نجفی

صفحات: ۱۸-۲۰

راههای سبز

حرف روز
مبارزه با هزینه کم
محسن سازگارا

صفحه: ۱۷

زنان دلاور در میدان

نامه تکان دهنده
همسر یک زندانی

صفحات: ۳-۴

۷	تحلیل هفته پیش بسوی انقلاب مشروطیت دوم
۸	خیزشی بالغانه، نه شورشی کودکانه نسתרن ادیب راد
۹	ریال بسوی سرافیبی سقوط! حبيب تبریزیان
۱۰	سازماندهی برای دموکراسی ناصر کاخسار
۱۲	ضرورت مبارزه مسالمت آمیز عطاء هوشتنیان
۱۳	نهضتی نشستگانیم ای باد شرطه برخیز! علیرضا نوری زاده

ناشر



موسسین:

خانه فیلم مخلباف / توشا به امیری
هوشمند اسدی / فریبرز بقانی
محسن سازگارا / علیرضا نوری زاده
فرهنگسرای پویا

مدیر اجرائی:

شهلا بهار دوست

اولین پیش شماره هفتم تیر ماه
هزار و سیصد و هشتاد و هشت



راههای سبز

نمایندگان معتقدند که کشاورز به مراتب از فرشیدی و علی احمدی ضعیف تر است. کشاورز از جمله وزرای پیشنهادی احمدی نژاد است که به اعتقاد نمایندگانی چون توکلی و عباسی از مجلس رای اعتماد نخواهد گرفت.

مرضیه وحدت دستجردی

در سال 1338 در تهران متولد شد. تحصیلات عالی خود را در سال 54 در رشته پژوهشی دانشگاه تهران (علوم پژوهشی تهران) آغاز و در سال 64 و 67 به ترتیب موفق به اخذ دکترای عمومی و درجه تخصصی در رشته زنان و زایمان شد. وی به عنوان عضو هیئت علمی گروه زنان و زایمان دانشگاه تهران در پیمارستان آرژ باست اساتیدار، عضو هیئت متحنخه و ارزشیابی و بورد تخصصی زنان و زایمان وزارت بهداشت، عضو هیئت شورای آموزشی پژوهشی و تخصصی وزارت بهداشت در سالهای دهه 70 مدیره انجم تنظیم خانواده بین سالهای 73 تا 80، عضو شورای عالی آموزشی مدارم بهداشت میان سالهای 73 تا 75، عضو شورای برنامه آموزشی عالی کشور بین سالهای 71 تا 78 مسئولیت‌هایی داشته است.

دستجردی در دوره های چهارم و پنجم مجلس، نماینده مردم تهران بود و سمت های زیر را داشت: عضو گروه پژوهشی شورای عالی برنامه ریزی، عضو هیئت موسس انجمن علمی تخصصی باروری و ناباروری ایران، عضو شورای عالی نظام پژوهشی کشور، عضو هیئت عالی انتظامی نظام پژوهشی کشور، کارشناس زنان و مامایی پژوهشی قانونی، عضو کمیته علمی تنظیم خانواده وزارت بهداشت، عضو کمیته اخلاق پژوهشی در امر پژوهش و ریاست بیمارستان روبین تن ارش. مرضیه وحدت دستجردی در حال حاضر مشاور رئیس دانشگاه علوم پژوهشی تهران و مدیر روابط بین الملل این دانشگاه و رئیس شعبه کیش دانشگاه علوم پژوهشی تهران است.

وی که خواهر سردار وحدت دستجردی - وزیر پیشنهادی کشور - است، از سوی احمدی نژاد به عنوان عضو هیئت امنیت بنیاد ملی نخبگان منصوب شده است. نام وی از سوی شورای احیا زنان اصولگرا برای رسیدن به این سمت به احمدی نژاد پیشنهاد شده بود

فاتمه آجرلو

متولد 1345 تهران است. کودکی و جوانی اش در تهران گذشته و در رشته علوم انسانی موفق به اخذ دیپلم شده است. وی در زمان جنگ پرسنل سپاه پاسداران بود و در سپاه پاسداران عضویت افخاری شد. پس از پایان جنگ و اخذ دیپلم، لیسانس خود را در رشته روانشناسی بالینی از دانشگاه پیام نور اخذ کرد. وی سپس کارشناسی ارشد خود را در رشته روانشناسی شخصیت کسب کرد. او در دوره هفت و هشتم مجلس نماینده مردم کرج، اشتهراد و آسرا بوده، و همچنین عضو کمیسیون آموزشی و تحقیقات مجلس شورای اسلامی، عضو کمیته آموزش و پرورش کمیسیون آموزش و تحقیقات و مسئول پروژه طرح احیای معاونت پرورشی است.

آجرلو در حال تکمیل تحصیلات خود در دوره دکترا در رشته روانشناسی تعلیم و تربیت است. وی طبله سطح 2 حوزه علمیه و همزمان مدرس دانشگاه آزاد و حوزه علمیه است. وی عضو فراکسیون های زنان، فرهنگیان و صنایع غذایی مجلس بوده است. او همچنین عضو هیات رئیسه تحقیق و تفحص از مرکز مشارکت زنان ریاست جمهوری، عضو و مسئول کمیته معاونت دانشجویی تحقیق و تفحص از وزارت علوم تحقیقات و فن اوری، عضو و مسئول کمیته مفاسد اقتصادی و بازارسی کل کشور تحقیق و تفحص از قوه قضاییه بوده است. آجرلو از متمهان پرونده عباس پاییزدار است.



شهیدان و وزیران زن

نظر خواهی روزنامه سبز از

نخبگان و خوانندگان

با حضور سه زن در دولت جمهوری اسلامی چه برخوردي میتوان کرد؟ سوابق این زنان نشان می دهد که هر سه وابسته به اقتدارگر ایان هستند و ابستگی یا دوستی بسیار نزدیک به مهره های اصلی دولت کوئی دارند. این زنان در زمانی به وزارت می رسدند که خون زهر اکاظنی هنوز زنده است و ندا آقا سلطان و توانه موسوی هم به او پیوسته اند. زنانی از بخش مدن و حجوان جامعه ایران به بدترین شکل به شهادت رسیده اند تا زنانی از اقشار سنتی به وزارت بررسند.

با اینهمه این واقعیت است که برای نخستین بار سه زن در جمهوری اسلامی برای وزارت معرفی شده اند. پرسش "روزنامه سبز" از نخبگان و خوانندگان این است که در برای این "واقعیت" چه باید کرد؟

1. باید آن را صحنه‌گردانی و نمایش در جهت تحت الشاعع قراردادن اعتراضها به نتایج اعلام شده انتخابات و نیز تاکتیکی برای خلع سلاح نبردهای مدافع زنان داشت و باان به شدت با آن مخالف کرد؟

2. باید ضمن حفظ مواضع اعتراض به نتایج انتخابات و مواضع ضد زن وزرای زن معرفی شده، جنبه های مثبت این اقدام را که برای اینده راهگشایست و تابوی حضور زن در رأس امنیت های عالی کشور را می شکند مورد تأیید قرار داد؟

3. آیا حضور چشمگیر زهراء هنور در کارزار انتخاباتی موسوی و تاکید او و به وزیر کل جنبش زنان بر تحقق حقوق زنان در راند احمدی نژاد به سوی این اقدام دخیل بوده است؟ و "این اقدام احمدی نژاد نتیجه فشار های مستمر جنبش زنان به نظام حکومتی ایران است؟"

4. چنین اقدامی از جانب هر رئیس جمهور اصلاح طلبی فوراً در میان محافظه کاران حوزه و عرصه سیاسی مخالفت ها بر می آنگیخت و زنی شناس و رود به کلینیک اش را نمی پایافت و این تابو مجنون برقرار می ماند.

ولی اقدام احمدی نژاد "خودی" علاوه بر کمرنگ کردن مواضع مخالف محافظه کاران معمم و مکلا، دستگاه بورکو راسی و مردان احباب از زن سیتیز

آن رانیز به داشتن یک مدیر زن در بالای سر خود عادت می دهد و با کاهش مقاومت محافظه کاران، کار رئیس جمهور های بعدی از مذهبی تا سکولار نیز، برای وارد کردن زنان بیشتر به درون کلینیک راحتر خواهد بود؟

کدام بک از گزینه هی فرق را درست می دانید؟ یا نظر دیگری دارید؟ روزنامه سبز تا پایان شهریور ۱۳۸۸ منتظر پاسخ نخبگان و خوانندگان می ماند و سپس نتیجه را برای اطلاع عموم منتشر می کند.

سوابق زنان وزیر

سوابق کاری، اجتماعی و سیاسی زنانی که برای وزارت د رکابینه کوئتا معرفی شده اند، به شرح زیر است:

سوسن کشاورز:

وزیر پیشنهادی کشاورزی، 45 سال دارد و متولد سال 1344 در روبدار الموت است. کوکدی را در قزوین سیری کرده و برای تحصیلات عالی به تهران آمده است. او که متاهر است و دو فرزند دارد، از 13 ماه پیش، معافون وزیر و رئیس سازمان آموزش و پرورش اسنثیایی بوده است. تا بیش از آن در هیچ سمت اجرایی و مدیریتی فعالیت نداشته و به تدریس "علمی و تربیت" در دانشگاه تربیت معلم مشغول بوده است.

کشاورز لیسانس خود را در رشته کارشناسی علوم اقتصاد، فوق لیسانس را در رشته کارشناسی تاریخ و فلسفه و آموزش و پرورش و دکترا در فلسفه تعلیم و تربیت از دانشگاه تربیت مدرس اخذ کرده است. او عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت معلم و رئیس اداره پژوهش دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت معلم نیز هست.

کشاورز که می کوید تا کنون 7 طرح تحقیقاتی درباره تعلیم و تربیت هدایت کرده و به زبان انگلیسی اثنا نیای دارد. خانم کشاورز سیر ترقی را سریع طی کرده، اینجان که اسد الله عباسی، عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس هشتم درباره وی می گوید: "آموزش و پرورش از مایشگاه و کارگاه آموزشی نیست که رئیس جمهور هر فردی را برای وزارت در آن انتخاب کند، اینکه به خانمها فرست وزارت داده شود خوب است اما اینکه فردی را با بالگرد به قله کوه بالا بیاند تا فراز و فرودها و سختی ها را بچشند و تجریه را کسب کنند که مطمئناً کشاورز این ویژگی را ندارد." عباسی معتقد است که حضور کشاورز به ضرر آموزش و پرورش است.



سیاسی یا اجتماعی نیست. بسیاری از افرادی که با این طرح همکاری دارند افرادی هستند که متعلق به یهودگری هی نمی باشند. از طرفی افرادی که متعلق به گروهی هستند به گروههای بسیار متفاوتی متعلق دارند از جمله می توان به فاطمه رائی، عضو کمیسیون زنان جبهه مشارکت و رئیس فراکسیون زنان در مجلس ششم، فخر اسلامات محتملی پور، نایب رئیس کمیسیون زنان جبهه مشارکت و جمع همندیشی فعالان جنبش زنان، گروههای غیر ایرانی فینیستی در کشورهای همسایه، کشورهای مسلمان، کشورهای آفریقایی، اروپایی و ایرانی های مقیم کشورهای مختلف اشارة کرد.

- کمین در هر شهر یا کشور و گاهی مستقل دارد: تغییر برای برای برای (تهران) که در چند زبان بین المللی نیز رایه می شود، کمین در رشت، کمین در شیراز، کمین در آذربایجان، کمین در زاهدان، کمین در کرمانشاه، کمین در اراک، کمین در کالیفرنیا کوچه به کوچه و بلاغی است که توسط مشارکت کنندگان کمین نوشته می شود و اغلب، تجربیات جالب انها را در زمان جمع کردن امضا در بر می گیرد. این و بلاغی با کمترین ویرایش و با انشای خود مشارکت کنندگان نگارش می شود.
- تصویر برای برای شامل عکس های مربوط به فعالیت طرح است.
- مردان برای برای جنسیتی و بگاه کمینه مردان کمین یک میلیون امضا در تهران است.¹

و زنان دلاور در میدان علی طایفی

یک میلیون امضا
یک میلیون صدا
یک میلیون نگاه
اینک میلیونها صدا و نگاه را می شمارد
و اما مهچان در نایابری و میدان سکون
سخت می کوشد و تقدیر نمی پذیرد
سخت می سنتیزد و ستم بر نمی تابد
سخت می ایستد و فرمان به مردان نمی سپارید
میلیون ها نشانه برای تغییر آیا کافی نیست؟!
چشمان یک میلیون مادر و خواهرت را باور نمیداری؟
فریاد میلیونها زن و دختر هموند را در شهر و روستا
به جد نمی گیری؟

نطفه مهر و عشق را در درون خود می پروراند
اندیشه و آموزه صلح از آن اوست!
برابری را زستان او اموختید
و فرنگ و ادب را زدامان او فراگرفتید
و اما اینک میلیونها چشم و گوش
میلیونها قلب و اندیشه را
به طرفه ای، نادیده می گیرید؟!
میلیونها صدا برای فقط یک پیام
یک سخن بهم امده است
تا فریاد برآورد
ما با هم برایریم
ما با هم سرونوشتم
ما با هم میکوشیم
با هم با یک کلام
تغییر برای برای



کارزار یک میلیون امضاء چه می خواهد؟

یک میلیون امضا نام طرحی مستقل و اجتماعی است که شماری از فعالان حقوق زنان در داخل ایران از ۵ شهریور سال ۱۳۸۵ راه اندازی کرده اند. هدف این طرح جمع اوری دستکم یک میلیون امضا در میان از رفع تبعیض های قانونی علیه زنان است. گروههایی از فعالان جنبش زنان پس از تجمع ۲۲ خرداد ۱۳۸۵ در میدان هفت تیر تهران بر آن شنید که در ادامه پیگیری اهدافی که در قطعنامه آن تجمع اعلام شده بود در جهت تلاش برای تغییر قوانین ناعادلانه و زنستیز در ایران، حرکتی جمعی و هدفمند را در دستور کار خود قرار دهد. این کارزار (کمین) در واقع تلاش وسیعی برای «جمع آوری یک میلیون امضاء» به منظور درخواست تغییر قوانین تبعیض آمیز در ایران است. زمان این پیکار بلندمدت است یعنی قید به زمان محدود و مشخصی نیست و تا رسیدن به حد نصاب (جمع آوری یک میلیون امضاء) ادامه خواهد داشت. این حرکت با توجه به میزان زمان و تعداد مشارکت کنندگان در این ممکن است تا یک سال یا حداکثر دو سال تداوم یابد. حداقل سنی که برای امضاء کنندگان در نظر گرفته شده است ۱۸ سال است.

اهداف اصلی این کارزار به شرح زیر است:

1. مشارکت جمعی بخش های وسیعی از شهروندان برای تغییرات مثبت اجتماعی و رسیدن به هدفی معین و مشروع (رفع تبعیض های قانونی علیه زنان)^۱
2. اثباتی و گفت و گوی رو در رو با گروههای مختلف زنان و شهروندان در سطح گسترده‌الا
3. ایجاد زمینه برای بخشیدن صدا به زنان خاموش (بی صدایان)^۱
4. اعتقاد به رشد آگاهی، ایجاد گفتگو میان شهروندان و آموختن فعالیت های جمعی و دموکراتیک یعنی اصلاحات از پایین، از درون جامعه مدنی و نه از بالا. پایه ای این عمل جمعی، اعتقاد به ضرورت تقویت حوزه عمومی، اعتقاد به توامندسازی زنان، باور به اینکه تناهی تغییراتی ماندگار و ریشه ای هستند که از بطن جامعه می چونشند و نتیجه ای اثباتی می سقیم با دردها و لمس مشکلات، به طور مستقیم یا غیر مستقیم تک تک افراد، و نیز آگاهی از این امر که مشکلات حقوقی، مشکل فردی و خصوصی نیست و شمار زیادی از زنان با آن دست و پنجه نرم می کنند.^۱
5. یکی دیگر از اهداف این کمین بر این اساس است که تلاش گران این کمین، در عمل و تماس مستقیم با شهروندان جامعه خود، متوجه شوند که بدون بدم حمل سختی، بدون پرداخت هزینه و البته اتحاد و همایی، هیچ بی عدالتی و تبعیضی قابل تغییر نیست. سهی اصلی این تغییر نه از مجازی و معادلات قدرت، مردان و زنان قدرتمند و...، بلکه از طریق آگاهی و حساسیت تک تک زنان و شهروندان عادی نسبت به خودشان و درک موقعیت و جایگاهشان در جامعه ذکر شده است.^۱
6. نشان دادن این که خواسته برحق تغییر قوانین تبعیض آمیز محدود به چهار تا پنج هزار نفر از زنان نیست بلکه این خواسته، خواسته ای فرآیند است.^۱
7. یکی از اهداف ذکر شده برای این طرح نشان دادن این است که خواسته تغییر و اصلاح قوانین، خواسته طیف خاصی از زنان نیست. این طرح تلاش بر نشان دادن این دارد که انگاهی که اغلب به مدافعان حقوق برابر و زنان فعال برای خاموش کردن آن ها زد می شود (از جمله: بی دردی، بالای شهر نشینی، خودنمایی و...) واقعاً صحت ندارد چون این قوانین بر زندگی همهی زنان اعم از بساد و بی ساد، بالای شهر نشینی و پایین شهر نشین، مجرد و متاهل، روستایی و شهری، کم و بیش تأثیر می گذارد.^۱

بنیان گذاران این طرح تاکید می کنند که این درخواست هیچ گونه ضدیتی با مبانی اسلام ندارد. زیرا جزو اصول دین بشرمان نمی ایند. تغییر قوانینی که در این کمین مورد درخواست است، حداکثر، محل اختلاف بین مجتبهان و علمای حقوق اقتصادی، از جمله آیت الله صانعی یا آیت الله بجنوردی و شمار دیگری از مجتبهان سال هاست که باز نگری در قوانین تبعیض آمیز علیه زنان را مورد تایید قرار داده اند و تغییر آن ها را مغایر با اسلام ندانسته اند.

در همین حال درخواست های این طرح با تهدیدات بین المللی دولت ایران نیز همخوانی دارد چون ایران به مثیق بین المللی حقوق مدنی و سیاسی و مبنای بین المللی حقوق اقتصادی، احتمالی و فرهنگی پیوسته و اوین گان در این کنوانسیون ها منع هرگونه تبعیض است، بنابراین تبعیض یا بد از بین بود چون مطبق با تعهدات بین المللی دولت ایران است.^۱

حامیان اولیه پیکار «یک میلیون امضاء برای تغییر قوانین تبعیض آمیز عبارتند از: شیرین عبادی، سیمین بهبهانی، شهلا لاهیجی، یا بک احمدی، شهلا اعزازی، ناصر زرافشان، نرگس محمدی، ملیو روانی پور، فریده غیرت، شهلا شرکت ارشادی رستمی، فرزانه طاهری، فریز رئیس دان، مصصومه حیات غنی، بنقشه حجازی، مانده طهماسبی، فرهاد آتشی، عمران صلاحی، مهوش شیخ الاسلامی، مجید تو لایی، ناهید توسلی، جعفر یناهی».

طرح تغییر برای برای هر روز حامیان جدیدی در میان اقسام و گروههای مختلف جامعه پیدا می کند. یکی از مشخصه های این طرح این است که حامیان آن همه متعلق به یک قشر یا گروه نیستند و در نتیجه، این درخواست ها در جریان منفعت یک گروه خاص

راههای سبز



هفته نامه نیویورکر

دادگاههای نمایشی؛ افشای حکومت ایران

هفته نامه نیویورکر در شماره تازه خود مطلبی دارد به قلم لارا سکور که در آن ضمن بر شمردن سوابق دادگاههای نمایشی در ایران نتیجه می‌گیرد که این روش در شرایط فعلی بیش از آنکه خوفآور باشد باعث افشای بیشتر حکومت و افزایش انزجار عمومی از آن خواهد شد.

نیویورکر می‌نویسد از زمان وقوع ناوارمی‌ها در اختلاف ریاست جمهوری حکومت ایران سعی کرده است مخالفت‌های را توطنده اجانب و فعالان اصلاح طلب و روزنامه نگاران را جاسوس و همکار کشورهای خارجی به خصوص آمریکا جلوه دهد. تصاویری که از این دادگاه‌های نمایشی پخش شده به خوبی نشان می‌دهد که چگونه متهمن تحت فشار مجبور به اعتراف شده‌اند. مقایسه تصاویر محمد ابطحی معاون رئیس جمهور سابق ایران قبل از بازداشت با چهره‌ی وی در جلسه دادگاه نموده بر جسته‌ای است از کسب اعتراف با توسل به شکجه.

نیویورکر در اشاره به سابقه تاریخی این روش به دادگاه‌های نمایشی دوران استالین در مسکو اشاره می‌کند که هدف آن تصفیه نخبگان معارض و مرعوب کردن افکار عمومی بود. اما دادگاه‌های نمایشی ایران توانسته‌اند به این هدف برسند.

لارا سکور می‌نویسد: دلیل آن این است که فعالان سیاسی و مدنی و روزنامه‌نگارانی که تحت محکمه هستند به یک جنبش بزرگ توهه‌ای تعلق دارند که به شکل خودجوش و اساساً در چهارچوب سفن و قوانین موجود در این کشور رشد کرده است. بنابراین بعد است که بازنی نمایش‌هایی بتوان وانمود کرد که مبارزه برای اصلاحات دمکراتیک یا حقوق بشر و آزادی‌های مدنی در ایران توطنده خواهد بود. اما دادگاه‌های نمایشی ایران توانسته‌اند به این هدف برسند.

مجله نیویورکر در بخش بعدی این مطلب به سوابق برگزاری دادگاه‌های نمایشی در ایران اشاره کرده و می‌نویسد این روش از سال‌های آخر حکومت شاه به شکل موردي برای تخطه مخالفان چیزگرای رژیم به کار گرفته شد اما جمهوری اسلامی از این روش از جدی‌تر در سرکوب مخالفان بدل کرد.

در سالهای اول دهه ۱۹۸۰ همزمان با بازداشت و اعدام مخالفان از گروههای چپ‌گرا و مجاهدین خلق اعترافات تعدی از فعالان و رهبران این گروههای از تلویزیون دولتی پخش می‌شد. به مرور، زندان اوین به یک سالان نمایش بزرگ بدل شد که در آن زندانیانی که تحت شکجه از موضع سیاسی و ایدئولوژیک خود دست برداشته بودند (توابین) برای ایران از نزاجار از گروه سیاسی خود و اعلام وفاداری به رژیم اسلامی در این نمایش‌های بزرگ شرکت مکررند.

نیویورکر می‌افزاید در آن زمان روپارویی مخالفان با حکومت اسلامی مبنای سازمانی و ایدئولوژیک داشت و نمایش به زان دراوردن برخی فعالان و رهبران این گروه‌ها می‌توانست به هدف حکومت یعنی ایجاد ارباب در دل سایرین و ایجاد حس تردید و نامیدی در میان مردم کمک کند. در تابستان سال ۱۹۸۸ سرکوب و تقیش عقاید حکومت اسلامی به اوج خود رسید و با اعدام دسته جمعی هزاران زندانی سیاسی در زندانهای ایران برای یک دوره طولانی خود را از درس مخالفان سیاسی راه کرد.

در یک دهه بعد دیگر کمتر از دادگاه‌های نمایشی دیده می‌شد و دلیل آن نه تغییر ماهیت رژیم اسلامی بلکه فقدان ضرورت استفاده از چین روشی بود. تا اینکه از حدود ۱۰ سال پیش با گسترش موج اصلاح طلبی و احساس خطر جناح‌های تندره در حکومت پاریسیک این روش به کار گرفته شد. اما در دوره اخیر این روش با خطری که حکومت با آن روشی است هخوانی ندارد. این پار حکومت اسلامی با مبارزان ایدئولوژیک روبرو نیست بلکه با اصلاح طلبانی درگیر است که خواهان حرکتی ارام برای تغییرات دمکراتیک مستند.

نیویورکر می‌افزاید به این خاطر اجرای دادگاه‌های نمایشی که با هدف ایجاد رعب برگزار می‌شوند نتیجه مکوس داشته و حساسیت‌ها و اعترافات علیه نقض حقوق بشر و سرکوب در ایران را تشید کرده است. برای اولین بار یک مقام سابق حکومتی، یعنی مهدی کروبی روحانی اصلاح طلب، موضوع تجاوز جنسی در زندانهای ایران را مطرح کرده است. در چنین شرایطی بی‌حرمتی به زندانی باعث شده که بر بی‌آبرویی زندانیان و حکومت بیافزاید.

نیویورکر به برخورد طنز آمیز ایرانیان با این دادگاه‌های نمایشی اشاره کرده و می‌نویسد از فعالان سیاسی گرفته تا طنز نویسان و مردم عادی حتی قبل از شروع این موج از دادگاه‌های نمایشی آن را به مسخره گرفته‌اند. در ایران امروز نه زندانی که زندانیان و شکجه‌گر مورد خشم و نفرت‌اند. جامعه ایران اعترافات فعالان سیاسی در دادگاه‌های نمایشی را نه نشانه ضعف بلکه نشانه انسان بودن این افراد می‌داند و در نهایت این روش نه ارعاب بلکه افزایش انزجار از حکومت را سبب خواهد شد.



نامه همسر محمد رضا جلائی پور

چشمانت هنوز سبز است

فاطمه شمس

بعد از نماز صبح، سپیده داشت می‌زد و من مست خواب، اما چیزی مرا کشید به سمت تو. در گوش صدایت آمد. یادم افتاد سه شبیه است و روز بیدادگاه. می‌دانستم سعید حجاریان را می‌خواهند بیاورند. نمی‌دانستم تو را ه...

صدای درست شنیده بودم. خود خودت. اول استم آمد روی صفحه سایت‌ها. این موجوادات بی‌لیاقت، بعد از ۶۷ روز هنوز استم را هم درست یاد نگرفتماند چه برسد به اینکه بتواند اتهامت را معلوم کنند! اول اسم پدرت را به جای خودت زندن، بعد می‌فamilی‌ای را از فرط عجله در اعلام گندی که داشتند می‌زندن، نصفه نیمه اعلام کرند. اما برای من همان نامت کافی بود که بفهم چشمان سبز و هوشیارت را با چشم‌بند کرد و سیاهشان بسته‌اند و سپس میان آن بیدادگاه رهایت کرده‌اند. به خود لرزیدم. نه از ترس حضورت، که از شوق دیدنت و از خشمی که در وجود زبانه می‌کنند. باز شده بودم همان گنجشک باران خوردۀ عصرهای دوشنبه.

به پدرت زنگ زدم. گفتم مادر را آورده‌اند. سخت بود به او بگویم پاره تنت را بالآخره کشاند به این نمایش مضحك. به خصوص که دیروز به ملاقات آمده بود و تو روحت از دادگاههای خیر هم نداشت. بعد از آن هم به مادرم گفتم. گفتم رضا را آورده دادگاه مادر! سکوت آنقدر کشدار شد که خودش قطع کرد. فهمیده بود حال و روزم چون است. هر چه باشد مادر است. خوب دخترش را می‌شناسد. همه این ۶۷ روز با بغضه‌ای گریست و در برابر خشم سکوت کرد.

خوب بیدیگر رفته بود. بی کارش. نشست به انتظار عکست که برسد و بعد از ۶۷ روز بینیم. دیدم. خیره خیره نگاهت کرد و تو هم نگاهم کردی. فرارمان هم همین بود. مگر نبود؟ قرار بود هر وقت دلمان تنگ هم است. فقط به هم نگاه نگاه کنیم. بی هیچ حرفی و بگذاریم سکوت ممه حرف‌ها را بزن. نگاه‌های آرام و مطمئن و لبخند امیدوارانه‌ات از پشت دوربین‌ها با من حرف زد. همه این ۶۷ روز را با من گفتی. از پس همین نگاه‌ها و آن لبخند که نشانه فتح تو بود. دلم برای آن خبرنگار بیچاره نان خور فارس نیوز که عکست را گرفت تا تو را اغتشاشگر معرفی کند می‌سوزد، خودش هم نفهمید چه خدمتی بعد از ۶۷ روز دوری به من و تو کرد...

محمد رضاجان!

امروز ایمان اوردم که تو نفس مطمئن‌ای نه یک کلمه بیش و نه یک کلمه کم! آندر آرام و مطمئن بودی که انگار کوچکترین غمی از آن همه پرده‌ری بر دلت نشسته بود. همه چیز در نظرت لهو و لعبی بی‌مقدار و پست بود. عوض اینکه سرت را به زیر بیندازی و خودخوری کنی، هر گوشه را با همان نگاه چوش و سبزت گفتی و دوربین‌ها زدی. درست و قتی چک چک فلاش دوربین‌ها را بیدی، از همان اتفاقی که امروز، محل حضور نیکترین مردان این سرزمین بود، به من و ما خندیدی و گفتی حال من هنوز خوب است و شجاعانه ایستاده‌ام. نه فقط نگاه تو که نگاه همه آن خوبان و مومن و روزدار در بند با ما حرف زد. نگاه آرام تو، نگاه نگران رمضان‌زاده، نگاه دردار اما هوشیار نبوي، نگاه جسورانه تاجز اده، نگاه پر از سوال و حسرت فوجانی و شهاب، نگاه همیشه خندان امین‌زاده و بهتی عمیق در نگاه سعید شریعتی عزیز که داشت لحظه لحظه آن بیدادگاه را قصیده‌ای می‌کرد در دهن بنش و بیش از هر پیز نگاه بی‌کران سعید حجاریان نازنین همه نگاه‌ها با ما حرف زد، حرف زد و حرف زد.

محبوب من! دیدم، بعد از ۶۷ روز و شب که تصویر از تو یک تجسم ذهنی بود و رویایم دیدن زودهنگامت بعد از آزادی، اما تو را امروز اورده‌نده و مضمون‌ترین جمله‌ای که ممکن بود را در متن مبتدا به قلم الکن مرتضوی، به تو نسبت دادند تا دلشان خوش باشد در این مدت طولانی که با اتفاق داغ و فحش ناموسی و ضرب و شتم موفق به گرفتن اعتراف نشده‌اند، لااقل در مقابل دوربین هایشان حاضرست کرده‌اند تا بیش از این تباہ و ضایع نشوند.

محبوب مون و همراه می‌دانم همین حالا هم که آنچا نشسته‌ای، داری ذکر خدا را در دلت دوره می‌کنی و دعا می‌کنی که خدا هایشان کند. کاش خدا بینند با گروهی مسلمان مون و مظلوم روزه دار چه می‌کنند. گویی داستان مسجد کوفه از نو تکرار می‌شود و آن ضربت مسموم این بار درست در محوطه این بیدادگاه بر فرق عدالت فرود آمده است. حضور فاتحانه امروز تو بعد از ۶۷ روز استقامت به همگان اثبات کرد که با حیس جسم، روح بزرگی چون تو را نمی‌توان به بند کشید. همین طور هم شد. از بند رسته‌ای تو. چه آن سو باشی، چه این سو. دادم بهاور عزیز که از ازاد شده بود، برایم نوشت، شک ندارم محمدرضا را به دادگاه بیاورند به همه می‌خنند. آن روز معنای حرفس را نفهمیدم. امروز تا تصویرت را دیدم تازه فهمید خندهای در صحن دادگاه یعنی چه. نیشند نگاه آرام و مطمئنست و لیان پر خندهات پتک آخری بود که بر سر این بیدادگستران فرود آمد.

نور روی ماهت را تا بیایی چون فانوسی به دست می‌گیرم تا از هجوم این شب‌زدگان هراسی به دلم نیفت. خندهات از هزار فرسخی لیامن را فتح کرد و امید را در دلم بارور ساخت. چشم‌هایت هنوز هم سبزند... برای دیدنت، صبور و سبز می‌مانم.

همسرت: فاطمه

راههای سبز

نامه ۲۹۳ روزنامه نگار و فعال کشور به مراجع تقليد و هاشمی، خاتمی، موسوی و کروبی:

در برابر کودتا متحد شوید؛ یا امروز یا هیچ وقت

صدها چهره سیاسی، فعال مندی و روزنامه‌نگار با ارسال نامه‌ای برای مراجع تقليد و هاشمی، خاتمی، موسوی و کروبی از آنها خواستند در برابر کودتاجان مقاومت کنند و به اقدامات عملی رو بیاورند.

آنچه در ۶۰ روز گذشته بر سر این ملت رفته، پوشش به خواهانهای دانشجویی و خانه‌های مردم، خون‌های پاک ریخته شده در خیابان‌ها، جنایت‌های رخداده در بازداشتگاه‌هایی چون کهربیزک و بازداشت گستردگی فعالان خوش‌نام سیاسی و اجتماعی و فرهنگی و جمع کثیری از شهروندان ایران زمین بی‌تردد بخشی از سیامترین برگ‌های تاریخ کشور ماست و به همین سبب مردم ایران از مراجع دینی و نخبگان سیاسی خود به حق انتظار دارند تا «تمام توان» خود را برای خدمتی تاریخی به کشور به کار بینند و همچنان که در طول تاریخ پشتیبان ملت بوده‌اند، این بار نیز «رسالت» خویش را انجام رسانند.

خوشبختیم که این انتظار بی‌مناسبی نبوده و در این هفته‌ها مراجع عظام تقليد و شخصیت‌های سیاسی تاثیرگذار کشور، با سخنان و بیانیه‌هایی درخور توجه نشان داده‌اند که همراه و همگام با مردم شریف خود هستند و تن به خواسته‌های نامشروع بخش تمامیت‌خواه حاکمیت نمی‌دهند.

اقایان؛

اما این کافی نیست! آن‌چنان که شاهد هستید، کودتگران علیه جمهوریت نظام نهاده‌ها با وجود مقاومت تحسین‌آمیز ملت ایران از ادامه‌ی این مسیر ویران‌گر دست نکشیده‌اند که هر روز بیش از گذشته خط و شان می‌گذند و بازی‌ها و نمایش‌های تازه‌ای را برای مابوس ساختن مردم بهار می‌اندازند تا این ره به خواست بیناییان خود دست یابند. ما نگران‌انیم که اگر این مسیر پیموده شود، آن‌گاه نه تاکی باقی بماند و نه تاکشانی که مراجع عظام تقليد و نخبگان سیاسی کشور بر آن تکیه زنند.

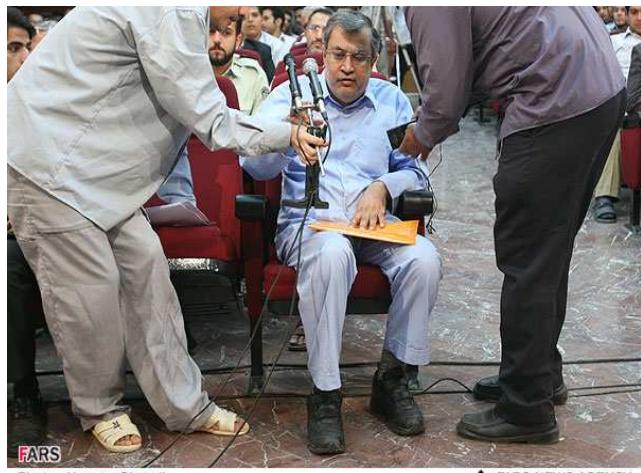
این روز‌ها نیز می‌بینیم، به جای محکمه‌ی کسانی که علیه جمهوریت نظام و رای مردم دست به کودتا زند و در پی استادگی ملت از خون‌ریزی ایلایی نداشتند، چهره‌های شناختی شده، دلسوز و معتفد سی سال گذشته کشور را به همراه دیگر شهروندانی که گناهی جز پاسداری از جمهوریت نظام، قانون اساسی و رای خود ندارند، به دادگاهی نمایشی کشانده و پس از ۵۰ روز بازداشت در شرایطی ویژه به اعتراف علیه خود، دوستان، شخصیت‌های ملی و جنبش سبز مردم و دارد کرده‌اند.

ما نیز چون شهروندان دیگر این مز و بوم این اعترافات را «بی‌ارزش و بی‌اعتبار» و تکرار سناریوهای هرگز پذیرفته نشده‌ی بیشین می‌دانیم که در باور هیچ عقل سلیمانی نمی‌کنجد اما از آن سو بعشدت نگران هستیم که روند برناهاریزی شده‌ی کنوی از سطح چند روزنامه‌نگاری یا فعال سیاسی و اجتماعی فراتر رفته و اشکارا مقام‌های شناخته شده‌ی بیشین را هدف قرار می‌دهد و نشان‌گر آن است که اگر در همین جا متوقف نشود، دیری نخواهد بوده اند مت Hibیر و شرمسار غز خواه دوستان و مردم شده اند.

البته به گمان ما ایرادی بر این عزیزان نیست چرا که انان در شرایط آزاد،

نمایش رسای کودتا چیان

اعتراف گیری از مرد علیل



عکس که توسط خبرگزاری امنیتی فارس گرفته شده است، نیازی به توضیح ندارد. افتخار دیگر جمهوری اسلامی اعتراف گیری از مرد علیلی است که حتی بلند گورا هم نمی‌تواند درست بگیرد.

این جلسه بیداگاهی است که جبهه مشارکت نمایش رسای خواهد شد.

جبهه مشارکت ایران اسلامی با صدور بیانیه‌ای شدید الحن به شدید الحن به منشیره توسط عوامل کودتا و قرانت آن در بیداگاه‌های نمایش اعتراف نمود: چهارمین جلسه دادگاه بازداشت شدگان پس از انتخابات که صحنه‌ای دیگر از نمایش رسای قلب واقعیت‌های انتخابات و تلاشی برای به فرجام رساندن سناریوی یکدست سازی قدرت غیریاضخ گو و حاشیه‌ی امن سازی برای دولت غیر مشروع برآمده از آن بود، امروز برگزار شد.

آن‌چه در این مسیر و در این دادگاه بیش از هر چیزی مشهود است، فقدان ترتیبات حقوقی و قضایی و حاکمیت اراده اراده سیاسی و تبلیغاتی بر روند دادگاه است. قابل بیش بینی بود که وقتی زندانیان پس از مدت‌ها بخبری از رخدادهای پس از انتخابات و فشارهای روانی بسیار برای پذیرش تحملی های القائی و بعدارتی شکجه سپید، یک راست از زندان به دادگاه آوردۀ شوند از آنها نباید انتظار اراده تحملی های واقع بینانه داشت. نمونه این نوع دادگاهها در گذشته نیز سابقه داشته است و زندانیان پس از آزادی از آنچه در چند دادگاه‌هایی بر زبان رانده بوده اند مت Hibیر و شرمسار غز خواه دوستان و مردم شده اند.

البته به گمان ما ایرادی بر این عزیزان نیست چرا که انان در شرایط آزاد، زندگی و عمر خویش را در پای تحملی های واقع بینانه خود سپری کرده اند و آنچه امروز بر زبانشان جاری می‌شود به اراده و خواست آنها نیست، هر چند بر آن تأکیدهم بکنند. اگر چنین نبود چه داعیه‌ای هست که این عزیزان با چینین دیدگاه‌هایی مهچنان در سلوان انفرادی و بیخبر از اخبار و حوادث بیرون از زندان نگاهداری شوند. ما همه مردم را که همچون ما از شنیدن این سخنان نایوس در بیت فرو رفته اند به صبر و خوبیت داری فرامی خوانیم.

چه کسی است که سال ها سعید حجاریان و کلام و دیدگاه های او را بشناسد و نفهمد که اینهایی که در دادگاه از سوی وی خوانده شد، نظرات او نیست؟ سعید عزیز بزرگ منشانه خواسته تا بسیاری از اهرم های فشار بر حزب و خانه اش جبهه مشارکت را به دوش بکرید، حال آنکه تک تک اعضای این حزب سرافرازانه در کنار هم و در کنار او از عملکرد پرافتخار ۱۱ ساله خود دفاع می‌کنند.

اقایان؛

مدار با قانون‌شکنان و کودتگران علیه قانون اساسی و جمهوری اسلامی، کافیست! در همین نقطه باید پیش روی اقتدارگرایان متوقف شود تا کشور از ویرانی نجات یابد. در این راه، در غیبت تدبیر عالیه، تنها شما هستید که می‌توانید با همکاری و «اتحاد» و «اتحاد» و راهبری و از تمامی امکان‌ها و ایزارها، مردم را تا پیروزی در جنبش سبز هدایت و راهبری و رسالت خویش را در قبال میهن، مردم، انقلاب و اسلام ادا کنید.

ما و مردم ایران چشم به راه گذر از نامه و بیانیه و سخنرانی و «اقدام عملی» تمامی مراجع عظام تقليد و اقایان هاشمی رفسنجانی، محمد خاتمی، میرحسین موسوی، مهدی کروبی و دیگر چهره‌ها و شخصیت‌های دلسوز کشور هستیم. در تاریخ ایران نمونه‌های اقدام‌های عملی متعدد مراجع تقليد و روحانیون و شخصیت‌های سیاسی و چهره‌های ملی در دسترس است و می‌توان به گام‌های تاریخی زمان مشروطه با جنبش ملی شدن صنعت نفت چونان نمونه‌های موفق و آزمایش شده نگریست. یا باید همین امروز اقدام فرمایید و با هیچ وقت دیگری برای رسالت دین خود نخواهید یافت

نگاه سبز



است که هنوز سخن اشکارا نگفته اما بعد از ملاقات عبدالله نوری با آیت الله منظري و نماینده آيت الله سیستانی از بیان خبر می رسد که خبری خواهد شد.

و آیت الله بیات هست که خواهان "جراحی" حکومت برای خارج کردن "عفونت" است. همه این تیرها بجانب تخت سلطانی "ولی فقہ" روانه است. روحانیون راست هم هستند که دیگر "ولایت" سید علی خامنه ای را منطبق بر قانون اساسی نمی یابند از آیت الله دستغیب در شیراز که رسماً خواهان برپائی علنی مجلس خبرگان است تا روحانیون تهران و شیراز و مشهد که از ترس نام بر بیانیه ای با همین خواست نمی گذارند.

مهند کروبی اشکارا در برایر امام "التروریست" و "خان" می خواند و خواستار شلاق زدن اویند. در کارت تحریک که کودتا چیان شیخ دلاور را بگیرند. همین کاررا برادر حسین معروف می کند. مدام با تیرهای درشت و خبرهای منیتی می کوشد موسوی و خانمی را گرفتار بند کند.

بیوایست که "ستاد کوتاه تراجیان". تعبیری که موسوی هم از آن استفاده می کند. هراسان و بالاتکف است. بتند رو های ستاد که خواهند تا خط کودتا بروند. نشانه های برجی عقب نشینی ها و تفاهم های مم مشهود است. بعضی ناظران معتقدند: "ما رفقن آیت الله شاهروdi به سورای نگهبان که مقدمه برکاری محترمانه احمدجنتی تحت عنوان "بالشنسنستگی" است. کوتاه شدن دست او از قدرت، بزرگترین ضربه به قاضی مرتضوی و شریعتمداری و احمدی نژاد است."

زمزمه رفقن سعید مرتضوی به جانی نامعلوم، سست شدن روند دادگاه نمایشی، آزاد شدن برخی از زندانیان، ملاقات کمیته پیگیری شورای امنیت ملی با چهره های سیاسی دستگیر شدگان کودتا و دادن اطلاعات قطمه چکانی از بهزاد نبوی، عسی سحرخیز، محمد فوجانی و محمدعلی ابطحی را در همین متن دید.

ناظران در پی نقش هاشمی رفسنجانی او را مثل همیشه در میانه می یابند: "خدمت بزرگ رفسنجانی در این خواهد بود که سرکوب را سد کند و تعادلی بوجود آورد که "جنیش سبز امید" بتواند به عنوان یک نیروی اپوزیسیون، حضور قانونی در کشور داشته باشد".

اما آیا او به چنین توفیق خدمتی دست تواند؟ آرایش نیروهای اجتماعی را دو ماه پس از کودتا می تواند برای یافتن جواب راهگذاشت: کوتاه گران موفق شده اند دولت را پیگارچ و سازمان اطلاعاتی خود را جانشین و زارت اطلاعات کنند. از سیاهه نخست وزرای کابینه کودتا پیدا شود، با سپردن و زارت اطلاعات به فرد ناشناسی که تجزیه اش در امور "حج و زیارت" است، می خواهند سیستم امنیتی کاملاً در اختیار سپاه و رئیس دولت کودتا باشند. احمدی نژاد با امیزه ای از ریا و قدری می کوشد همه قدرت اجرایی را در دست گروه کوچک خودش متصرک سازد و با اوردن "زنان طلبانی" چهاره متفاقوی از خود نشان دهد.

در مینی فاصله، جنبش مدنی ایران نام و نشان و رهبر یافته است. در حال سازماندهی سرو بنده است.

ضرورت یک رسانه ملی خود را به تمامی نشان داده است. کودتا گران روزنامه اعتماد ملی را هم بسته اند و مهدی کروبی پرونده تلویزیون صبا را گشوده است. جهان دیگر جنیش سبز را بعنوان نماینده افکار عمومی ایرانیان می شناسد. شش بازیکن ملی پوش فوتبال ایران که در بازی از کره جنوبی مج بند داشتند و کودتا چیان آنها را وطن فروش "نامبدن" از جهان ورزش جایزه "صلاح جهانی" می گیرند. روز های تعطیل کمرنده سبز جاده های تهران را به شmal و صل می کند. جنبش سبز خود را ثابت کرده است. جنیشی مدرن که اکنون راهنمای نیمه مدرن دارد.

دوران گذاری است که کوتاهی یا بلندی آن به وفاداری رهبران بویژه مهندس موسوی به این سخن و استه است که "نظام یعنی مردم" و بیشتر از آن به عملکرد کنشگران سبز که اکنون جهانی اند.

جهان هم چنان به ایران چشم دوخته است. مهمترین خبر هفته سفر رئیس جمهور اسرائیل به روسیه است. تاکید شیمون پرز، رئیس جمهور ۸۶ ساله اسرائیل، در سفر دوروزه او به روسیه و

دیدار با رهبران آن کشور بر این نکته است که «بمب اتمی تهنا خطری نیست که صلح جهانی را تهدید می کند، خطر اصلی قرار داشتن انها در دسته های نامطمئن است».

شیمون پرز، بعد ازاولین دیدار می گوید روسیه در فروش موشک های قدرتمند ضد هوایی خود به ایران تجدیدنظر می کند. دیدگاه های اسرائیل و روسیه نزدیکتر شده است. بشمار اسد هم به تهران می آید. در خبرها هست او برای میانجیگری پرونده کلوبیل ریس، روانه ایران شده است. آیا بشار که برای منافع ملی کشورش قدم به قدم به غرب و اسرائیل نزدیکتر می شود، پیامی دیگر برای رئیس دولت کودتای منزوی د رجهان هم دارد؟

امداد تمام می شود. روایی کودتا گران برای ۲۸ مرداد دیگری به کابوس تبدیل شده است. تاریخ، روزشماری آغاز پایان جمهوری اسلامی را آغاز کرده است.



تحلیل هفته

پیش بسوی انقلاب مشروطیت دوم

سردیلر

مردادماه پایان می گیرد. وقتی این کلامات در غربت بر کاغذ نقش می بندد، غروب چهارشنبه ۲۸ مرداد ۱۳۸۸ است. روی تقویم چاپ ایران نوشته شده: "کودتای امریکا برای بازگرداندن شاه گشایش مجلس خبرگان برای بررسی نهایی قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران". دیر نیست که بر اوراق تاریخ همین روز ها بنویسند: "شکست کودتای روسی برای استقرار شاه دینی. گشایش مجلس موسسان برای بررسی قانون اساسی مشروطیت دوم".

این یک خوش بینی تاریخی نیست، بر آینده حادث دو ماه گذشته است که ایران را در آستانه دوین انقلاب مشروطیت قرار داده است. مشروطیت که کودتای ۲۸ مرداد سال ۱۳۲۲ برای یاپیمال کردنش و گشایش مجلس خبرگان سال ۱۳۵۸ برای بر دار کشیدن بود، تأثیر زندان شیخ فضل الله نوری بجای نوادگان روشنگر انقلاب مشروطیت بنشینند.

حوادث دو ماه گذشته ایران شیاهت غریبی به رویداهای استبداد صغیر در صدر مشروطیت دارد. کودتای خامنه ای. روسیه با پیشیگانی روحانیت "دین فروش" درست به

حمله محمدعلیشاه. روسیه به مجلس قانونگذاری می ماند با حمایت شیخ فضل الله نوری. آن حمله یک قرن پیش دستگیری روشنگران، رهبران سیاسی جانبدار "فکر آزادی" و از جمله نیرومندی در جامعه فقیر و بیساد آن روز ایران

نداشت. حاصل نیزی آن روزی بیوند مشروطه و مشروعه بود در زیر فشار "فکر چپ" از کمیته غیبی که تزور می کرد تا حیدرخان عموم اغلی بیشتر از سیاستمداری در بمب اندازی مهارت داشت.

ایران، بعد از شکست استبداد صغیر تا انقلاب اسلامی و حتی بعد آن- یعنی چیزی حدود صد سال- در طلس اندیشه "چپ" بود که نان و حتی استقلال را بر آزادی مقدم می داشت. راز پیروی انقلاب اسلامی هم که بالتحاد روشنگران و طبقه متوسط با روحانیت ممکن شد، پیگانگی در این اندیشه "چپ" بود. به شعار اصلی انقلاب یعنی "استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی" که بر گردید، باز هم استقلال مقدم بر آزادی است.

بر چنین متنی "انقلاب" مسقر شد. دستان خوینی که از انسوی تاریخ می آمد، حروف آزادی را یکیک خطا زد. "آزادی" که بیشتر مفهومی "چپ" داشت و از آن معنای "آزادی طبقاتی" مستقاد می شد و جز با اعمال "بیکنتری" امکان استقرار نداشت، بستری از خون به گور سپرده شد.

قریانیان در اکثریت عده کمی و گیفی خود، رهروان اندیشه های سیاسی بودند که از انقلاب مشروطیت تا انقلاب اسلامی "نرم افزار" جامعه سیاسی ایران بود.

در فعدان این اندیشه صد سال، نسل جدید جامعه ایران برآمد. نسلی که جوانترین جامعه د رجهانی است که کنتمانش "آزادی" به معنای لیبرالی و ایراش نه احزاب و گروه ها که رسانه های مدرن است. رسانه هایی که بسربعت بر قدر اندیشه را می گسترنند، فردیت را نسل نشکلیاتی جهانی شکل می دهند.

نسل نوی ایرانکه رابطه اش با "نسل صد ساله" بریده شده بود، با نرم افزار "آزادی" و سخت افزار جهان مجازی، یک بار در خرداد ۱۳۷۶ به میدان آذر بیری که بر گزیده بود، توان مقاومت در برایر استبداد را نداشت. لاجرم، جنبش سرکوب شد. هیچ کس گمان نمی برد از شکاف درون حاکمیت که خواب اسقفار استبداد طلبانی را می دید، اتششان آزادی سر بر کشند و با گذاره های سیزش جامعه ایران را رنگ بدیر بزنند.

این اشغالشان با قدرت تمام می غردد. در سکوت از اعماق جامعه ایران بر می آید و همه جارا می لرزند. گذاره هاییش مدار است که از هر آتشی سوز آنده تر است. کشته می شود، زیر شکنجه جان می دهد و از گفتن "آزادی" با زنی ماند. سنگ هم در دست دارد.

خیابان را هم خوب می شناسید، اما سبز می وزد. مثل بهار که سبز می رسد از عمق زمین، از ریشه ها و اوردها.

طراحان کودتای ۲۲ مرداد از اینهمه غافل بودند. خواستند حضور این نسل را با کودتای اعلام نشده نظامی، با کشتار بیرحمانه، شکنجه و تجاوز د رهم بشکند. نسل نو یاسخ را با ایزار خودداد. نگاه ندا در لحظه مرگ به دمای درامож وزید و جهانی شد که در باور کسی نمی گذجید.

سرکوب پاسخ نداد. مردم به خانه ها برنگشتند. زلزله ارکان "نظام" را لرزاند. این میرحسین موسوی بود که این هفته بعد از اعلام حضورش با خانمی و کروبی در رهبری "راه سبز" جمله ای تاریخی گفت:

"نظام" یعنی مردم... سخن دکتر محمد صدق راییاد می اورد: مجلس انجاست که مردم هستند...

کسیست سه شخصیت سیاسی که به مردم و فدار از "قدرت" جدا می کند. آیت الله منظري که "نظام" را "رهبر" تعریف می کند، به حلقه ای از سلسه زنجیر روحانیت وصل می شود که حساب خود را از "قدرت" جدا می کند.

این هاعظمی صانعی که بر اه نایینی و خراسانی می رود، می گوید: "کاربه اینجا رسیده که حکومت نه تنها از زنده، بلکه از مرده ها می ترسد". او اکنون دست در دست مرتع شکنی دلاوری مانند آیت الله منظري دارد که به قدرت تمام و تمام پشت و پا زد و اکنون به محور مخالفان روحانی کودتا چیان تبدیل شده است. کمی انظر قدر آیت الله سیستانی



نگاه سبز

ازای دریافت ها، باید بهایی پردازد. ظرف خواستن و یک طرفه خواستن هایش مانند ابکش است و هرگز پر نمی شود. از همه کس و همه پیز طبکار است. همیشه کفر می کند فربانی شده است. کوک به دلیل ضعف و ناتوانی اش از مسئولیت پذیری می ترسد و حاضر است کوک باشد و تحت الحمایه دیگران باقی بماند. به جای او و برای او نصیم بگیرند، برایش فکر کنند و او در پناه بی مسئولیتی احسان آرامش کنند.

کوک نمی تواند وارد رابطه بالغانه شود. از بد و بستان مساوی می گیرد. روابط در دید او سلطه جو و سلطه پذیر است و چون مسئولیت نمی پندرد پس تحت سلطه می رود. او به دستور فرد قدرمندی (ولی) نیاز دارد که به او آویزان شود، تا من خود را به او تقویض کردد، از احسان نامنی کوکدانه و غیر واقع بینانه نجات یابد. کوک از والد و حامی خود بنت می سازد و اورا می پرسد تا عاطف و هیجاناتش فروکش کند. کوک در دو سر خط اطاعت و طغیان در نوسان است. تا بتواند از سر ترس اطاعت می کند در صورتی که اطاعت نیازهای غریزی اورا تسکن نبخشد طغیان و آشوب به پا می کند که نمونه ای از رفتارهای تکائشی جنبه کوکی است.

بالغ :

بالغ اما بخش به اصطلاح عاقل شخصیت است. بخشی که تصمیمهای منطقی می گیرد. اطلاعات را پردازش می کند با دیگران رابطه محترمانه برقرار می کند و کلا واقع گر است. اوقاتی که فرد به بحث منطقی را با دیگران می پردازد به بخش بالغ درونش راه داده است. آمهمایی که به منطقی بودن مشهور هستند به بالغ درونشان خلیل راه می دهند، بالغ نقطه مقابل کوک است، فکر می کند منطقی است، رفتارهایش تکائشی نیست، بدون بررسی عمل نمی کند، از زیبایی و جستجو می کند.

بکی از متصحه های بارز وجه بالغ شخصیت اگاهی داشتن و به دنبال اگاهی بودن است که نشانه آن سوال پرسیدن و تحقیق نیز است. این بخش مخ شخصیت است. در واقع مجموعه ای از احساسات، نگرشها و طرحهای رفتاری خود مختار و مسلن است که فرد را واقعیت های موجود تطبیق و مهانگی می دهد. این بخش از شخصیت است که تجزیه و تحلیل می کند. آینده نگری می کند. میان احساسات و تعقل فرد تعامل برقرار می کند. احتمالاتی را که برای حل و فصل موثر دنیای خارج ضروری هست محسابه می کند.

والد درون:

پیش داوری تعصبات و باورهای خشک، نماینده والد درون است. تمام بایدها و نبایدها و دستور العمل های بی چون و چرای وجود از جانب والد درون صادر می شود. والد درون در رابطه با دیگران دو تا کار می تواند انجام دهد. اولی این است که کنترل کند یعنی این که سخت بگیرد، اذیت کند... اما والد نوم بر عکس است، یعنی اینکه از تصمیمات کوک حمایت کرده و او را نوازش می کند.

بنابراین والد هم نوازشگر است و هم تنبیه گر، تأویتی با کوکی مطبع که سوال می شود از این والد است، روبه رو است نوازش میکند و نیازهای کوک را پاسخ می گوید و لی در مقابل اگر کوک خلاف میل او عمل کند، والد برخانگر، سرزنش گر و تنبیه گر می شود. تحقیر می کند و سعی می کند با خردکردن کوک اورا ترسانیده و به اطاعت وادر کند. اینچنین والدی عزت نفس پایینی دارد و از خودش هم بدش می آید، متعصب است، و انتقاد نانپنیر.

جنیش مدنی سبز؛ مظہر خیزشی بالغانه

همان طور که اشاره شد، "بالع" مهه آن چیزی است که کوک نیست. بالغ در زمان حال و اکنون زندگی می کند لذا حق امروزش یعنی آزادی و رانش را می طلبد. نیازهای زمان حال را درک می کند، بنابراین هر عقیده و دیدگاهی را در نظر گرفتن

مشترکات اساسی مثل احترام به رای دیگران و به رسمیت شناختن حق همه، باه عنوان یک نیاز، زمان حال را درک می کند، لذا می بینیم از مهه اشاره اندیشه ها از هنرمندان تا سیاستمداران، دانشجویان، زنان، جوانان و کارمندان را در خود جای می دهد.

صمیمی و مهربان است، هوای دوست را دارد، به دیدن او می رود، به داغنیدگان و آسیب دیدگان اش، مردم می گذارد، حتی ضاربیش را در صحنه زد و خود آنچه که فرو می افتد در آغوش می گشود و با این عظمت خود دنیا را وادر می کند تا در برابر عظمتش زانو بزند. عاقل است و منطقی می اندیشد، بسیار مراقب احوالات القا شده از سوی کسانی است که می خواهند اورا به خشم و شورش کوکدانه و وادر کنند، تا بهانه ای برای کنک زدن و رام شدن داشته باشند، لذا از تند روی پر هیز می کند، اگرچه به

خوبی می داند که رای اوکف خواسته های اوست. او می داند که بزرگترین دشمنان او سعی دارند او را فردانبالغی نشان دهند، تا ثابت کنند که نیاز به ولی و کنترل گر دارند، لذا تمام تلاش او این است که بلوغ و رشادت خود را به رخ او بکشد و این کشنده ترین سلاح بر ضد دشمن است.

بالغ سوال می کند، مپرسد رای من کجاست، به جستجوی حقیقت بر می آید برای اثبات به سرفت رفتن رانیش ادله محکمه پسند، اطلاعات و مستندات جمع اوری می کند.

اگاهی همراه با قابلیت جهت یابی در آن موج می زند، در مقاطع مختلف با شناخت و درک موقعیت، تاکتیک عوض می کند. یک روز به بهانه عزا، یک روز به بهانه جشن، یک روز با فیس بوک، روز دیگر با شعار نویسی روی پول و دیوار فریاد من اهل کفتوگ هستم را به گوش ناشنوای ستمکاران و به دیده جهانیان می رساند. از گشته اش با استدلال و منطق درس می گیرد، چرا که کوک نیست، رشید و بالدنه است. لذا سعی می کند به جای شعار مرگ بیشتر به دنبال جان بخشیدن به زندگی باشد.

خودانگیخته است، هر روز طرحی نو در می افکند. دشمن او را شناسایی و با علامت

تحلیل روانشناسی جنبش مدنی سبز ایران

خیزشی بالغانه، نه سورشی کودکانه

نسترن ادیب راد

از نظر روانشناسی اجتماعی، جامعه نیز مانند انسان دارای شخصیت است، لذا می توان همان مراحل رشدی را که یک انسان از بدو تولد می گذراند در مسیر رشد یک جامعه مشاهده کرد. همانطور که می توان مسیر رشدی که یک جامعه می گذراند را در سیر تحول تاریخی پسر مشاهده کرد. این الگویی است که آن را در کتاب حیات و مرگ تمدنیهای دیگر مشاهده کرد. این اندیشه تک افراد از جامعه که با در نظر گرفتن این بردار، میانگین کار اکترها و ویژگی های افراد جامعه و مرحله رشد آنها بست می آید. لذا می توان فواین حاکم بر رشد و تحول انسان را به جامعه تعمیم داده و رشد تحولات اجتماعی ان را از منظر روانشناسی، مورد تجزیه و تحلیل قرار داد.

سعی نگارنده بر این است که با بررسی وضعیت کنونی جامعه ایران، بر منای دیدگاه "تحلیل محاوره ای" که توسط یکی از روانکاران بر جسته تاریخ به نام "اریک بزن" مطرح شده، جنبش سبز ایران را تجزیه و تحلیل کنم. از نظر بزن، انسان سالم انسانی است که سه وجه کوک، بالغ و والد را در خود دارد، اما غلبه روانی با بالغ است. یعنی دو وجه کوک و والد تحت سرپرستی و نظرارت بالغ عمل می کند و بررسی کننده پیام های آن دو و تصمیم گیرنده و مجری نهایی باقیماند. هف این مقاله آگاهی پایقنز هرچه پیشتر نسبت به وضعیت کنونی جامعه ایران و مرحله رشدی آن است. زیرا اولین گام رشد بالغ شناخت و خود اگاهی است. در دیدگاه تحلیل محاوره ای اریک بزن، بخش کوک شخصیت انسان از زمان تشكیل نطفه در روان فرد شکل می گیرد و تاحدود ماهگی تنها بخش وجود انسان است. از آن به بعد بخشایی دیگری به نام بالغ و والد ظاهر می شود که همزمان با بخش کوک رشد می کند.

کوک منشای همه غرایز است که ارضای آنها را بلافضله طلب می کند و نمی تواند اراضی این خواسته های غریزی را به تعویق بیندازد، یا از آن چشم پوشی کند. اگر این تقابلات برآورده شود بلافضله و به شدت دچار احساس ناکامی شده، به شدت گریه می کند، خشم شدید از خود بروز می دهد و ممکن است قشرق را به راه بیندازد. کوک با هیجانات و احساسات زندگی می کند. تکر و استدلال در او راه ندارد. کوک احساس ناتوانی و بی ارزشی و بی اعتدال به نفسی دارد. احساس می کند دیگران که بزرگتر ها شامل آنند بر او مسلط اند و مرگ و زندگی او بست آنها است. نمی تواند هیچ استقلال داشته باشد، نمی تواند روی پای خود بایستد و از توانایی های خویش استفاده کند. البته این احساسها در زمان کوکی و طفویل طبیعی است. مشکل زمانی آغاز می شود که فرد وارد دنیای بزرگسالی شده و هنوز تحت سیطره وجه کوک خود متکی به بزرگسالان و افراد قدرمندی باشد که بر او مسلط هستند.

در مقابل چنین احساس های وحشتگری و براي دفاع از خود، کوک همواره بین یک دنیای خود حورانه سیر می کند. ویژگی این حالت این است که هیچ چیز جز خود را نمی بیند. خود میان بینی در عین حال پای زند، در این حالت کوک هیچ احساس و ایستگی می کند، بینی زده احساس ناکامی می کند و البته تحمل این ناکامی را هم ندارد. چون با عواطف و هیجاناتش زندگی می کند و بر آنها مسلط نیست بسیار زود به خشم می آید، خوشحال می شود.

دور اندیشه و مصلحت بینی در تصمیم گیری هایش دیده نمی شود. چون نظر گرفت منطقی ندارد و قادر به ارزیابی و اقیمت نیست از مکانیزم های دفاعی بسیار ابتدایی و بدو برای تعامل با جهان استفاده می کند. یکی از این مکانیزم های اندکار است به معنی عدم پنیرش مسئولیت خود در بروز وقایع و نیست دادن علت انها به عوامل بیرونی، یا اصول اندکار وقایع مکانیزم دیگر فرافکنی است. یعنی آنچه در خود اوست به دیگران نیست می دهد. مثلا اگر دروغ می گوید و یا کار غلطی انجام می دهد آن را به دیگران نیست می دهد. بخش و جدان اخلاقی در کوک دورونی نشده است. یعنی بد و خوب و باید و نباید را از والدین خود دریافت می کند. او درک نمی کند که دروغ گفتن بد است مگر این که مادر اور ابه خاطر دروغگویی نتیجه کند.

اخلاق بخشی از جنبه بالغ است که با رشد و ظهور بالغ تکامل پیدا می کند. در واقع اصول اخلاقی در کوک درونی نشده و باید از طریق کنترل بیرونی اعمال شود. بخش عظیمی از انگیزه انسان، از عواطف و هیجانات او سرچشمه می گیرد. کوک می تواند کارها را با انتکا به نیروی عظیم هیجان و احساس شروع کنداما در اغلب موارد آن را نیمه کاره می گذارد زیرا فاقد عناصر ادامه کار یعنی عقل و منطق است. عواملی مانند دور اندیشه، هدفمندی، پشتکار، ثبات و استمرار و نظم از دیگر عناصر بخش بالغ هستند.

علاوه بر آن چون کوک برای انجام هر کاری پاداش بلافضله می خواهد فاقد عنصر صبر بوده که گذشت زمان را ندارد. بنابراین کسانی که کوک آنها از بالغ قوی تر است کارها را با انگیزه فراوان شروع می کنند ولی چون ممکن است بلافضله به نتیجه دلخواه نرسند آن را نیمه کاره را می کنند. کوک یک عنصر دریافت کننده است که این امر باعث می شود دانما طالب مراقبت، توجه، حضور وقت، انرژی و خدمات از دیگران باشد. کوک کمتر فکر می کند که در

نگاه سبز



ریال بسوی سراسیبی سقوط!

حبيب تیریزیان

قریب هفت یا هشت ماه پیش روزنامه های اقتصادی داخلی از جمله سرمایه و دنیای اقتصاد و هنچین برخی سایت های داخلی، از بحران حاد ندق نمیگویانکها خبر دادند که کم کم با گسترش بحث، روشن شد که در پس بحران تقاضه نمیگویانکها، ارقامی که با تفاوت های نجومی چند صد میلیارد تومانی مورد اظهار نظر قرار میگرفت، مطالبات بالاصول و یا ساده تر گفته شود سوخته بانکها قرار دارد.

البته تعجبی هم نداشت که با سیاسی شدن سیستم بانکی و اعتباری، بانکها بسرابی و اکناری اعتبارات و امهای سیاسی بجای هدف گذاری اقتصادی کشیده شوند. میتوان گفت بر سیستم اعتباری مملکت همان رفت که بر سیستم آموزشی و صدور سریال عنوان دکترای.

بهر حال چون مسئله بی اعتماری بانکها و عدم قدرت پرداخت دیونشان، خط اکیداً فرمز که هیچ بلکه خط سرخ نظام است، قضیه درز گرفته شد و از کمینه های تحقیق مجلس هم خبری نشد و به یکباره همه سر و صدا ها خوابید با خواهانده شد. واقعیت اینست که با رشد زد و بند و رشوه خواری و سافیازی، سیاست اعتماری بانکها که بایستی، مثل همه دنیا، تابعی از پارامتر های پولی و اقتصادی باشد به تابعی از سیاست بازیهای دولت احمدی نژاد و کلان رانتران دولتی و حاشیه دولت تبدیل شد. بهر حال این اعتبارات سوخت شده زیر پای قدرت پرداخت و باز پرداخت بانکها را فرسوده و به استان ریزش رسانده است، حال چه موقع گند کار درخواهد آمد، به این بستگی دارد که قدرت از دست باند احمدی نژاد بدست کسی بیفتد که نخواهد بار مسئولیت وضع فاجعه بار پنهان نگاه داشته شده کنونی را بعده بگیرد.

همانند چندماه پیش و بحران مطالبات سوخت شده چند هزار میلیاردی بانکها این روزها صحبت بر سر و روشکستگی صنایع خود را سازی است. اگر قضیه و روشکستگی این صنعت و پیامد فاجعه بار می آن درست و همین امروز شکافته نشود، قضیه ماس مالی شده و بقول فرنگی هاتمام آت و اشغال به زیر فرش جارو خواهد شد و تل زباله برای ایندگان و از اوضاع اقتصاد مملکت بخیران به ارت خواهد بود.

بیش از اینکه به نقل و تفسیر اصل خبر از سایت اعتماد پیرزادم لازمست یاد آوری کنم که، مثل تمام صنایع خود را سازی دنیا، صنایع خود را سازی ما هم با خود صد ها و شاید هم هزاران قطعه ساز را در حاشیه خود تغذیه میکند که بطور شبکه ای در تمامی بافت اقتصاد مملکت در هم تئیه شده اند که با فلچ شدن آنها چرخ اقتصاد مملکت میخوابد و نمونه زنده مورد مشاهه، بحران موسسه فورد و چرال موتور در امریکا بود که اقتصاد غول بیکار امریکارا خاباند و دولت نو موظفه کار بوش را وادر به مداخله کرد.

نشریه اعتماد زیر عنوان: «تلاش برای جلوگیری از ورشکستگی ایران خودرو» مینویسد: «...قطعی ترین رقی که درباره میزان بدھی ایران خودرو گفته شده رقی معادل 10 هزار میلیارد و 24 میلیون تومان (معادل 10 میلیارد دلار) است که از سوی نادر قاضی پور عضو کمیسیون صنایع و معادن اعلام شده است. کارشناسان معتقدند این رقم با آنچه در ایران خودرو می گذرد تطابق داشته و رقم رسمی بدھی این شرکت به سیستم بانکی کشور و قطعه سازان است. بنابر گفته محمدباقر رجال رئیس انجمن قطعه سازان کشور، ایران خودرو در حال حاضر نزدیک به دو هزار میلیاردد توان در این روزهای اعتماد به نفس خود را از دست داده اند، لذا برای جریان احسان نکامی های خود نیاز به اعتماد گیری از ایران در بند دارند. اهل گفتوگو و پاسخگویی نیست و سعی می کند با سوق دادن خیریش بالغane به سمت رفتارهای تکانشی، فرضیه از پیش ساخته ای کنترل گری و سرکوب گری خود را به اثبات برساند. مانند کودکان صبر ندارد، می گویند سر زد و نتیجه برسد. برای هر اقدامی پاداش فوری می خواهد، و قیمتی به نتیجه نمی رسد.

پرخاشگر تر و افسار گسیخته تر عمل می کند. چنانکه حتی منافع خود را هم به خطر می اندازد. اعتماد به نفس خود را از دست داده اند، لذا برای جریان احسان نکامی های خود نیاز به اعتماد گیری از ایران در بند دارند. اهل گفتوگو و پاسخگویی نیست و سعی می کند با سوق دادن خیریش بالغane به سمت رفتارهای تکانشی، فرضیه از پیش ساخته ای کنترل گری و سرکوب گری خود را به اثبات برساند. مانند کودکان صبر ندارد، می گویند سر زد و نتیجه برسد. برای هر اقدامی پاداش فوری می خواهد، و قیمتی به نتیجه نمی رسد.

همه تلاش اش این است که صغیر بودن دیگران را به اثبات برساند تا ولايت خودش را تایید کند. از نظر او مردم رمه اند و او چوپان و چوپان می تواند هر موقع خواست حتی گله را قربانی کند. گاه با خجالت پردازی های کودکانه از واقعیت می گزیند و گاه با اشاره رفقن انگشت اتهام به سوی طرف مقابل کور کورانه او را به پیش گرفتن مطالباتش فرامی خواند. او از بالغ هیچ درکی ندارد جهان را به والد و کودک تقسیم می کند و می پندارد اگر رهبران جریان مقابل را حذف کند جریان خاموش می شود چون کسی نیست که حرکت را کنترل کند و اداره کند. غافل از این که این خیزش یک حرکت بالغane است نه سورشی کودکانه و از سر احسان و نا آگاهی، که نیازی به کنترل و هدایت یک یا چند نفر داشته باشد.

رمز پیروزی او رب و ترس جریان مقابل است چرا که در این صورت فرضیه هایش تایید و حس سرکوبگری اش. ختم کلام اینکه، آنچه غرب را از قرون وسطا بپرورن کشید، اگاهی و رنجی بود که از کودک بودن خویش در آن قرون متهم شده بود، و رنسانس، بلوغ انسان مدرن غربی بود. اکنون جامعه ما، این جوان برومند سی ساله، در پی انقلاب مخلصین نیست. بلکه در استانه رنسانس طلوع و ظهور انیشه بالنده ای قرارداده که رمز موفقیت و کمال او در گرو صیر و تحمل و استفاده از تمام ظرفیت های بالغane است.

درباره هریک ازموارد گزاره های این یادداشت میتوان چند مقاله نوشت از جمله در برای

اعداعی اینکه ایران خود را در بخش بازار و فروش مشکل ندارد، بسادگی میتوان گفت

دلیل آن اینسته که این شرکت های حمایت شدید گمرکی سوء استفاده میکند که

مسقیمه بارش به دوش مصرف کنندگان می افتد و غیر مسقیمه هم این صنعت تا ابد بجهه

شیر خور ماما. دولت باقی خواهد ماند و سر انجام به سرنوشت صنایع اتوموبیل سازی

اکتاد شروری سایق دچار خواهد شد و برای همیشه خواهد خواهد.

و اما منظور از این یادداشت پرداختن به نفس مشکلات فنی... ایران خود را نیو بلکه

مسئله اصلی میزان بدھی این موسسه است. کارهای...». رقی معادل 10 هزار میلیارد

و 24 میلیون تومان (معادل 10 میلیارد دلار) است که از سوی نادر قاضی پور...». مبلغ

ده میلیارد دلار فقط بدھی یکی از این واحد های صنعتی است. با قاطعیت میتوان گفت

هیچ کس نمیتواند صنعتی را در ایران اسلامی ماید که متکی به سرنگ و سرم

رانت دولتی (برق نسبتاً مفت، دسترسی به اعتبارات قابل بالا کشیدن بانکی، سوخت

مفت، معافیت های مالیاتی و تخفیفات گمرکی و احتماً لا جایزه صادراتی و...) نباشد.

آنچه امروز مسئله را به نقطه خطر ناک خود رسانده است مسئله که کشیدن سریع ذخیره

ارزی است و سر رسید و امهای ارزی که دولت احمدی نژاد و مسئولین بانکی تاحال در

گذاری محل اقامات او و خانواده اش، او را دچار سرگیجه و التهاب می کند. سایت هایش را هک می کند، دوربینش را از کار می اندازد، مترو را برایش تونل وحشت می کند. اما این انسان بالغ، فرضیه های از پیش ساخته ندارد، مبنای فرضیه سازی اش، واقعیت های جاری است لذا به فرافکنی و انکار (دو شیوه کودکانه فرار از واقعیت) متسلسل نمی شود.

جنبه های مثبت امور را نگرد لذا وقتی کسانی در برزخ بین حق و باطل با همه اما و اگر ها و با تاخیر طولانی به حافظ مواضع علیه وضع موجود بسنده می کند او را در آغوش خود می فشارد و قدر او را می داند. انعطاف پذیر است. بنابراین خشک و متصیحانه به امور نمی نگرد. با توجه به اقتضای زمان شکل حرکت خود را تغییر می دهد یک روز گروه گروه، یک روز در بهشت زهر، یک روز با سرسود و پارک ملت، یک روز با اعتصاب غذ، یک روز با تومار سبز، یک روز با سرسود و ترانه، روز دیگر با زنجیره انسانی، به هر شکلی نشان می دهد که حضور دارد.

هیجان زده و افسار گسیخته نیست. بلکه متن و با ارام ترین سکوتی که سبیل هزار فریاد برینامه است، می پرسد رای من کجاست؟ بالغane ترین سوالی که به دنی فر عالی می تواند خطر کند. با پذیرش واقعیت، اهداف کوتاه مدت و بلند مدت برای خود طراحی کرده است و شعار هایش را با این اهداف تنظیم می کند. حرکتش تکانشی نیست تا با خشمی افسار گسیخته شعله رو شده و هرچه در راه دارد، بسوزاند. بلکه اهسته و پیوسته استوار و با وقار به پیش می تازد. اعتماد به نفس دارد لذا از تغیر و توهین دشمن از میدان به در نمی رود. هیچ چیز مانع اونست. کنک می خورد، شکنجه می شود، کشته می دهد ولی با آزم و استوار حق خود را مطالبه می کند.

گیران به شویه قرون وسطایی به دنبال سندی برای بازیابی ابروی از سست رفته خود به هر روشی متولی می شوند، هیچ نکته با ارزشی که نجاشش دهد، نمی باشد. می گویند سر زدار. بالغ نیازی به سر ندارد. خودش سر است. 35 میلیون رهبر برای یک جریان اجتماعی کافی نیست؟

این خصوصیت بارز بالغ است که گوش به فرمان کسی نیست بلکه تک تک افراد خود فر کدام خود مشعل راهند.

جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود را داده اند، لذا برای جریان احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد راه گم نمی شود چراکه جریان مقابله اما با طرد بالغ، از شخصیت خود، گاه کودکانه و ناشیانه دست و پا می زند، و گاه در لباس والد عرض اندام می کند. تمام تلاش اش این است که ثابت کند حرکت این این که اعتماد گیری از ایران احسان نکامی های خود نیاز به فرمان داران هم نباشد ر

نگاه سبز



خارجی قناعت کرده و خیلی خوشحال باشند اگر بتوانند به یک سوم و یا یک چهارم پول خود برسند.

و اما انها دکه میرند:

اول از همه آنها که به بانکها بدهکارند و در اضای آن بدهکاری برای خود وسایل کسب و کار و تولید و تجارت درست کرده اند.

گروه دوم آنها میرند که طلای خالص (شمش) و نه زیور آلات، ارزهای معتر خارجی اندوخته اند. آنها بعداها میتوانند ان شمشها و یا ارزهارا به چند برابر قیمت بفر وشن. چند برابر؟ نمیتوان دقیقاً گفت به سمت پاچه شن بزار مالی و موج هجوم احتکاری بستگی دارد. البته همه اینها احتیاج به چند ماه صیر دارد.

گروه سومی که سود میرند تجار عده هستند که هموار هم وجودی جنسی اشان از نقدي اشان بیشتر است.

سازماندهی برای دموکراسی

ناصر کاخسار

هفتاد سال تاریخ سازماندهی ایندولوژیک و ایمانی، همان گونه که دیدهایم، به آزادی و دموکراسی در ایران نینجا گامده است. و چرانی آن البته به غوررسی محتاج است.

سازماندهی ایندولوژیک چاره ای جز این ندارد که تغییه ذهنی افراد معین و محدودی را تامین کند. و هدف اش برقرار کردن ارتباطی مبتنی بر «تفاهم محدود» بین افراد خودی و تفاهم مرحله ای با یقینی جامعه است. تشکیلات ایندولوژیک دایره ای است که دور تفاهمی محدود کشیده می شود. در سازماندهی افقی این ارتباط دگرگونه می شود و تفاهم هدف ارتباط است. در سازمان عمودی تفاهم یا تاکتیکی است، یا دست بالا استراتژیک است. اما در سازماندهی افقی تفاهم استراتژیک نیست، یعنی برای رسیدن به هدف معینی نیست، بلکه مانند مطلق هکل، در تحول نسبی واقعیت زندگی می کند. یعنی جایی نیست در دور دست که باید به آن رسید. بلکه خصلت ارتباط است. از آنجا که در تشکیلات عمودی، تفاهم خصلت ارتباط نیست، این تشکیلات نمی تواند در خدمت آزادی، یعنی تفاهم ملی باشد.

با توجه به آنچه گفته شد و نکات دیگری که در زیر می آید، نتیجه می گیرم که رسالت تشکیلات ایمانی و ایندولوژیک به پایان رسیده است و به آزادی، تنها از راه سازماندهی افقی می توان دست یافت.

- انسان در رابطه آزاد، در لحظه با واقعیت برخورد می کند و زیر تاثیر قواعد عام همیستی انسانی، که یکی از آنها اولویت تفاهم انسانی بر ارتباط سازمانی است، واقعیت را مورد داوری قرار می دهد. وجدانی را که از شکنجه یا خشونت و کشتار متاثر می شود، منعف سازمانی نمی تواند به شکنجه بین تفاوت کند. درست به همین سبب است که حزب مدرن، از رسالت همیت بخشیدن به فرد فاصله گرفته است. به سختی می توان گفت که یک سوسیال دموکرات، یا دموکرات مسیحی اروپایی، دارای همیت تشکیلاتی است. یک دموکرات مسیحی آزاد اندیش نمی تواند از سیاست ایمانی از سوسیالیست باشد. هدف های سوسیالیستی اقای اوباما، که سوسیالیست نیست، از هدف های سوسیالیستی اقای چاوز قابل اعتماد نند. همیت تشکیلاتی را پر رشد روز افزون تقدیر اجتماعی ناسازگار است و مخالف روح آزاد اندیشی است. سوسیالیسم تبادل با بارور به این حقیقت که بالاترین هدف ارتباط، تفاهم است، در تعارض قرار گیرید، و گرنه باعث افتخار نیست و این به این معناست که سوسیالیسم دیگر هویت نیست.

- تشکیلات عمودی از فرد، در برابر تعهد و ایمان او به یک اصول کلی، مسئولیت خواهی می کند. یعنی فرد در تشکیلات عمودی جزء متعدد است و بخارط رابطه ای که با این تعهد، نفیا ای اثنا، برقرار می کند، مورد ارزش بانی قرار می گیرد. یعنی فرد حامل ایده ها و مشت تشکیلاتی است. و با این فر هنگ با خودی ها و غیر خودی ها برخورد می کند. به همین سبب فرد تشکیلاتی همواره حامل یک سوء ظن دائمی در برابر غیر خودی هاست. با این سوء ظن نمی توان نظر مثبت به دموکراسی پیدا کرد. این رابطه امنروز دگرگونه شده است. تفاهم انسانی و ارتباطی، تفاهم نامحدودی است که تنها به عمومی ترین اصول و فوای محدود می شود. مانند موسیقی موثر از دارایی او گفته که همانگونه که موسيقیدانی در باره ای او گفته است، به گونه ای نامحدود محدود Schranklos begrenzt است. و این حد از محدودیت نیز از انجاست که مطلقاً که به حدود عام انسانی محدود نیاشد، تنها یک انتزاع است.

- رسالت روشنگری، در فرهنگ تشکیلاتی، توزیزه کردن مناسبات بود. حتا سوسیالیزم را، که وجдан خود بخودی طبقه کارگر است، به گفته مارکس، روشنگر بر طبقه کارگر می برد. تشکیلات و حزب عمودی در اساس ذاتی تئوریک است. تئوری رای که می توان آن را تئوری شناخت و تدوین گروه هایندگی دانست. نظریه برداز، در فرهنگ مناسبات عمودی، شارح و مفسر مناسبات عمودی، یعنی مناسبات محدود به چارچوب تئگ فکری است. مفسر وفاق های کوچک درونی و اختلاف های بزرگ بین سازمانی و بین طبقه ای است. این رسالت اکنون به پایان رسیده است. و جای خود را به وظیفه روشنگری در راه تفاهم اجتماعی داده است. (مراجعة به نوشته پایان یک نش ناریخی از نگارنده)

- راه گسترش سوسیالیسم از لیبرالیز اسیون می گذرد. یعنی اندیشه سوسیالیسم غیر اتوپیانی و غیر مذهبی تنها همراه با توسعه ای لیبرالیسم فرهنگی در جامعه شکل می گیرد. اندیشه سوسیالیسم مغلوش چیز و مذهبی را دیگر، هردو، زاده رشد نیافردن لیبرالیز اسیون در جامعه است. لیبرالیزه شدن به معنای رشد از دیگر ای و تنوغ فرهنگی و همیستی میان باور های گوناگون است و نه رشد اقتصاد سرمایه داری به تنهائی.

باره انها سکوت کرده اند. دولتی که در سال گذشته نفت را به بشکه ای 150 دلار فروخته، هم خود و هم صنایع تحت مالکیتش بدھی ارزی دارند!

سرمایه 3 ژوئن امسال مبنیوید:

«... آمار نشان می دهد از 207 میلیارد دلاری که صرف واردات کالا شده تنها 20 درصد صرف و رو د کالاهای سرمایه ای شده است بنابراین از مجموع واردات انجام شده در چهار سال گذشته تنها 41 میلیارد دلار تبدیل به سرمایه گذاری شده و حدود 166 میلیارد دلار عملی هیچ گاه به کشور برخواهد گشت. به تعییر دیگر در کشور مالی چهار سال گذشته، سالانه به طور متوسط از 4/94 4 میلیارد دلار در امد ارزی، تنها 10 میلیارد دلار تبدیل به سرمایه شده و باقی به نحوی از حساب های ارزی کشور خارج شده است.

ناتوانی در جذب سرمایه خارجی به کشور در قالب بيع مقابل... باعث شده طی چهار سال گذشته دولت بدون آنکه به دارایی های خود از محل های مذکور اضافه کند، به دلیل سرسید بدھی هایی که طی سال های قبل انجام شده محبور به تسویه حساب های مذکور شده است. آمار نشان می دهد طی چهار سال 84 تا 87 خالص حساب سرمایه در کشور هر سال شبدآ منفی تر شده است به طوری که در سال 83 خالص حساب سرمایه کشور حدود 4/7 میلیارد دلار بوده که این میزان در سال 87 نزدیک به 22 میلیارد دلار منفی می شود. پانک مرکزی دریاره عل مفني شدن خالص حساب سرمایه می نویسد.

علت رشد کسری حساب سرمایه در سال 1386 افزایش قابل توجه مطالبات خارجی با نک، اه، اعتبارات تجاری صادراتی بخش نفت و گاز و باز پرداخت تعهدات قراردادهای بیع مقابله است. برآسان آمار خالص حساب سرمایه طی چهار سال گذشته سالانه نزدیک هفت میلیارد دلار منفی تر شده است. تنها در سال 86 و 87 10 ماهه 87 به ترتیب 12.3 و 9 میلیارد دلار خالص حساب سرمایه کشور دچار کسری شده است...».

باز مسنه نفس بدھی دولت و بر باد دادن سالانه 80 میلیارد در امد ارزی نفی و غیر نفی نیست مسنه ایست که حال با کاهش سربی قیمت نفت و سرسید بدھی ها و تعهدات ارزی فوق الذکر و کاهش شتابنک ذخیره ارزی و...، دولتی که ادعای مدیریت جهان را دارد چگونه میخواهد نرخ برابری دلار با ریال را در سطح کنونی نگاه دارد؟ ایا به اميد امام زمان چشم دوخته است و یا مرجعی دیگر؟

پاسخ را تا حدودی از زبان همان روزنامه سرمایه به تاریخ 26 مرداد میدهیم:

«... برخی تحلیلگران بین از موقوت قیمت ها به سطح 30 دلار خبر می دهد. برخی می گویند قیمت ها تا پایان امسال بین 60 تا 70 دلار در هر بشکه خواهد بود و بالاخره بعضی از تحلیلگران خوش بین هم معتقدند که بهای نفت خام تا اول سال 2010 به سطح 95 دلار در هر بشکه افزایش خواهد یافت. این پیش بینی های نحس در حال اجرای میشود که هم صاحب نظران اقتصادی خود مملکت و هم صاحب نظران خارجی، در جریان سقوط نفت، پیش بینی کرده که دولت احمدی نزد این مملکت فقط با نفت بالای بشکه ای 82 یا 83 دلار میتواند سر و ته پرداخت های ارزی مملکت را بهم آورد. ولی مبینیم که از تحویل روزگار تا امروز نفت بین 50 و 70 دلار نوسان کرده است.

توضیح این نهودت و نامرادی ایام را باز هم از زبان سرمایه میدهیم که در یاداشت 12 ژوئن خود تحت عنوان: «نرخ اسمی ارز، 3230، 3230 تومان ارزان تر از نرخ واقعی آن است»...

«سرمایه، پیمان حنوبی: با توجه به وایستگی در آمد های دولت، واردات کشور و بودجه عمومی به درآمد های ارزی، تعیین نرخ برابری که گونه ای که واردات را کنترل کند، به صادرات و تولید داخلی کمک کند و ثبات را در فضای اقتصادی کشور ایجاد کند همواره مورد توجه کارشناسان اقتصادی بوده است. از آنجا که در 10 سال گذشته نرخ ارز مناسب با تورم افزایش نیافتد، عالم باعث افزایش رقم واردات کشور و پرداخت یارانه به.... ادامه از صفحه اول: اما طی همین دوره، با در نظر گرفتن نرخ تورم سالانه نرخ ارز باید از رقم 1417 ریال به 41869 ریال می رسید یعنی باید از یک هزار و 417 ریال در سال 1368 به 41 هزار و 869 ریال در سال 1387 می رسید تا ایندیه از هزار و 855 درصدی و افزایش 29 بر ابری داشته باشد. اما به خاطر سیاست های ارزی مركزی و دولت ها این عمل اتفاق نیافرده و با فاصله 32 هزار و 295 ریالی در قیمت فعلی بازار ارز با نرخ مناسب با تورم در 20...».

لب مطلب از زبان تحلیلگر فوق که باید به منابع اماراتی نسبتی داشته باشد اینست که توازنی بین حجم نقدینگی ریالی بازار از جمله حجم پول و شبیه پول (انواع اوراق بهادار مثل چک، تراول چک، سفته و بیرات...) در گردش وجود ندارد. از این هم نهودت نتیجه گرفت که دلار 1000 تومانی امروز، دیر یا زود، به تاریخ خواهد بیوسیست و جای خود را دلار 2 یا سه و اگر به تحلیل تحلیلگر سرمایه گوش کنیم 4 یا 5 هزار تومانی خواهد داد و این تازه مشروط به این شرط است که تب و تاب سیاسی کنونی فرو نشیند و این سقوط سریع ریال (در آینده) موجب واکنشهای سراسری وار روانی در بازار پولی و مالی نشود، امری که غیر ممکن است.

دولت ممکن است کوتاه مدت و مسکن و اکفیر را به ته ذخیره ارزی بزند و موقتاً مقداری ارز اضافی به بازار تزریق کند ولی از آنجا که پشت آن ندارد، قادر به ادامه این تزریق نیست و لذا پس از عکس العمل اقتصادی بازار نوبت احتکارچی ها و بخر و بفر و شها فرامیرسد که در آن هنگام دیگر فقط خدا میداند چه خواهد شد و نه هیچ اقتصاد دانی!

بازنده چنین تلاطمی در بازار پولی مملکت، که قطعاً با چاپ خواری اسکناس همراه خواهد بود اول از همه حقوق بکیران و مخصوصاً کارگرگان و کارمندان جزء خود بود. لایه دوم آنها که به امید بهره های 20 در صدی سپرده های خود را به این بانکهای ورشکسته سپرده اند. لایه سوم آنها که از خارج پول وارد مملکت کرده اند و در اینده باید به این ریال شدن (تبدیل به احسن) بخشی از ریالهای (یا تونمن) خود به از های

نگاه سیز

بیان رسانی از مکانیزم‌های ایجاد این محدودیت‌ها در اینجا برداشته شده است. درست بر عکس این اتفاقی که مخصوصاً موقعیت پساحقوی است و بیشتر فر هنگ حقوقی بر آن حاکم است تا فر هنگ اخلاقگرا.

- سازمان مودی مخالف عرف است زیرا عرف، مبالغه‌گر و افراطی نیست. مخالفت ایدنولوژی با عرف، با مخالفت شرع با عرف قابل مقایسه است. عرف تلطیف کننده شرع است و از قوانین سخت دینی تقسیر ملایمتر و نسبی‌تری بست می‌دهد. مردم با این درک فهمندگ اجتماعی اتفاقاً به این می‌گذرند.

عمری، رشکی اجتماعی را قابل نوام می‌کند.
- سازمان عمومی زیر پارادایم (سقف مشترک اندیشه‌های یک عصر) اولویت عدالت بر دموکراسی عمل می‌کند و با چرخش پارادایم دوران ما، یعنی با پارادایم اولویت دموموکراسی بر عدالت، ناخمکن است. به همین سبب در سازمان عمومی آزادی‌خواهی نقق بی‌ناممکن است.

سازمان عمودی به سلطه‌ی یک طبقه یا گروه اجتماعی معین فکر می‌کند و به همین سبب با آن‌شیوه دموکراسی ناهخوان است؛ زیرا در دموکراسی آنکه در انتخابات پیروز می‌شود وکالت ملی، یعنی همگانی، دارد و نه طبقه‌ای.

شناسه‌های عمدی سازمان افقی:

- سازمان افقی سازمانی است مبتنی بر روابط گسترده و دامنه‌دار (Extensive). و به همین سبب فرصت و امکان ندارد که به عمق و پیش مناسبات افراد برود. این دو ویژگی، توتونایی سازمان افقی را در سازمان‌های سریع نارضایی‌های مردم و دستیابی به پیروزی بالا می‌برد. منشور ۷۷ به رهبری اسلام‌هاول نمونه‌ی بازی توتونایی بود.

- سازمان اقی موتور روشنفکری ندارد، بلکه زیر تاثیر روشنگری است موتور حرکتی جنیش باشکوه کتوی ایران، نسل جوان و زنان هستند. در میان آنان سپاری نیز روشنفکر هستند ولی روشنفکر بودن آنان فرع است و حضور آنان در جشن، به اعتبار روشنفکر بودنشان نیست. اهمیت این تحلیل در این است که نمی‌گارد نقش دو موتور اصلی جنیش - زنان و نسل حا- فرعی، شود.

روش نوین می باشد که در اینجا معرفی شد. این روش برای ارزیابی امنیتی سیستم های اطلاعاتی مورد استفاده قرار می گیرد. این روش برای ارزیابی امنیتی سیستم های اطلاعاتی مورد استفاده قرار می گیرد.

کار روشنگری - همانگونه که از جنبش روشنگری قرن هیجده می‌شناسیم. یک کار افقی است. یعنی حزب و تشکیلات عمودی ندارد. روشنگران، پس از ایدنولوژیک شدن بود که به گفته‌ی یورگن هابرمس، از خانشگاه روشنگری خود جدا شدند. اکنون روشنگران ایرانی تکرارهای تفکر پستهای ساختاری را رها می‌کنند و به روشنگری روی می‌آورند.

- سازمان اقیقی با شور اجتماعی سو نه ایندولوژی - حرکت در می اید. مانند جنبش روزگاری فرانسه و اروپا که نمونه کامل یک جنبش افقي در فرن پیدا شده بود.

- بدیهی است در سازماندهی افقی دین و ایندولوژی خواسته های طبقاتی نفی نمی شوند، بلکه نسبت به وجه واقع، ثانوی می شوند. جنبش افقی دین، فوق دینی، فوق ایندولوژی و فرقاطه مقامی است، بستر رشد "تفاهم ارتیاطی" است. اصطلاح "تفاهم ارتیاطی" را، که عالی ترین و بی قید و شرط ترین تفاهم میان انسان هاست، از کتاب معروف هابر مائیس گذشتام

لیبرالیزم ایپسیون و تنوو، درون‌مایه‌ی فرهنگی جنبش افقی است. یعنی با نگرش مکتبی نمی‌توان جنبش افقی را به سرمنزل مقصود رساند. و این را راهبران اصلاح طلب جنبش کنونی می‌توانند از گاندی بیاموزند هنگامی که گفت: من بودانم، هندویم، مسلمان هستم، مسخر ام.

- سازمان افقی سازمانی باز است و به همین سبب فضایی مناسب برای ایده‌های انسانی است. اندیشه‌های انسانی خود به خود در فضای افقی حرکت می‌کنند. سازمان‌های عمومی جایی برای اندیشه‌های گاندی، مصدق، خلیل ملکی و... ندارند.

خرین کارائی سازمان عمودی

سازماندهی عمودی می‌تواند در شرایط کنونی با سازماندهی افقی و ملی ترکیب شود و همراه با رشد جیب در آن مستحب خواهد بود. سومندی این ترکیب در صورتی قابل تصور است که سازمان عمودی فر هنگ سازمان افقی را بپنیرد و مناسبات خود را در چهت اهداف جنبش ملی سامان دهد.

در این صورت سازمان‌های عمودی به سازمان‌های پایه‌ای جنش افقی تبدیل می‌شوند و میان گروه‌ها و تشکل‌های خود جوش، ارتباط‌گسترده و بسیط (extensive)، که هم خط‌کردن کمتری را همراه دارد و هم ناقل اندیشه‌ی از ادی خواهی است، برقرار می‌کنند.

تیجہ

جنگش در حال ورود به مرحله‌ی تازه‌ای است. در این مرحله نیازمند بهرگیری از حافظه‌ی تاریخی خود است. باید از تجربه‌ی نهضت ملی در دهه‌ی بیست سوی جویید و با برپایی یک شورای مرکزی، مرکب از شخصیت‌های داخل و خارج، از تشثیت جلوگیری کند و با اتحاد عمل گسترش ده در برابر ساختار بسده، حکومت، باستن تا در مصلحته، معه، در حیان

اندیشه‌ی عالتخواهی چپ و مذهبی، هردو، در صورت لیبرالیزه شدن جامعه، خود به خود از نظر تشکیلاتی افقی می‌شوند.

هم اکنون، در میان اصلاح طلبان، با گونه‌ای گرایش سوسیالیستی و عالتخواه اسلامی موواجه‌ایم که هنوز مکتبی است. با این خط مکتبی نمی‌توان برای مدت زیادی آزیخواه باقی ماند. گرچه در شرایطی استثنای ممکن است این خط، در صورت تعیین تضاد اش با نبادگرانی دینی، با مرحله‌ای از روند آزادی‌خواهی هم‌آوی باشد. اما اندیشه‌ی عالتخواه مکتبی در هر شکل و شماپلی که باشد، در نهایت با آزادی‌خواهی تعارض پیدا می‌کند.

پس اصلاح طلبان در ایران، لیبرال- به معنی دقیق کلمه- نیستند. برخی واژه‌ی لیبرال را بکار می‌برند تا نرم بودن یک جناح نسبت به سخت بودن جناح دیگر را نشان دهند. اما این برداشت از این اصطلاح علمی نیست.

– اندیشه‌ای انقلابی و ضد امپریالیستی، بازتاب وجود شیدترين شکل تعارض و تضاد است؛ به همین سبب تنها در سازماندهی عمودی می‌تواند هستی یابد. زیرا سازمان عمودی، که به تفاهم نامحدود باور ندارد، می‌تواند به گونه‌ای اشتباه نایابی به مبارزه سیاسی بپردازد. این موقعیت ایمانی با ضرورت پیداکردن لیبرالیزاسیون و تنویر فرهنگی و اعتقادی، همانگونه که می‌بینیم، از کارایی افتاده است. گرایش محافظه‌کاران مذهبی، به مبارزه ضد امپریالیستی و سوسیالیسم، نشاندهندگی تهی شدن این ایده‌ها از ارزش است. حزب کنگره‌ی هند، برغم درگیری حاد با اشغالگران انگلیسی، توانت با سازماندهی افق‌گسترده به پیروزی دست یابد. نهضت ملی خودمان نیز سازماندهی افقی داشت و امریت تشکیلاتی و ایدئولوژیک در آن وجود نداشت و شور اجتماعی بود که به جنبش انگیزش می‌داد. در فرانسه نیز جنبش روشنگری با تشویق و تشکیل سلول‌های مطالعاتی، سازماندهی را در سراسر کشور گسترد؛ در گروه‌های مطالعاتی حتاً بی‌سواندن شرکت می‌کردند و عمل ادبیات روشنگری می‌خواهند.

شناسه‌های عمدۀ سازمان عمودی:

- روش فکر در سازمان عمودی نقش میانجی "میوم" دارد. به اعتبار اول در راسته با درون تشکیلات. مجموعی روایتی از بالا به پایین سازمان عمودی را می‌سازد و فضایی را بوجود می‌آورد، کوچ و میان تنه، که تنها با ایدنولوژی بر می‌شود. روش فکر است که چونان میانجی میان تشکیلات و ایدنولوژی عمل می‌کند و ایدنولوژی را به تشکیلات می‌برد.

نوم در رایطه با مردم و جامعه - روشنگر ایندولوژی را، زیر نام‌های عدالت و انقلاب، به مردم منتقل می‌کند. و بینگونه چونان میانجی میان انقلاب و مردم عمل می‌کند. همانگونه که پیشتر ها گفته‌نام نقش میانجی روشنگر، در آستانه‌ی ورود جامعه به

دموکراسی، به پایان می‌رسد.
در سازمان عمومی، هویت کلکتیو رابطه‌ای است که فرد با یک انتزاع برقرار می‌کند، تا به تعادل روحی و اخلاقی برسد. تعادلی که به بهای از دست دادن استقلال فردی و عقلی او تمام می‌شود. هویت کلکتیو، گونه‌ای شناسنامه‌ای ایدئولوژیک، ناسیونالیستی یا دینی است. هویت کلکتیو، محصول مبالغه است. علاوه و عاطفه‌ی بدون مبالغه، هویت ساز نیست. آدم می‌تواند به ایدئولوژی یا دین باور داشته باشد، بدون این که به تنفرد آزاد و انتزاعی بگیرد.

اسنایی خود اسیب برند.
چهارگونه هویت کلکتیو را می‌شناسیم:
ناسیونالیسم پور و کر اتیک،
ناسیونال- سوسیالیسم،
سوسیال- فاناتیسم (با سیاست‌گذاری)،

مثال ناسوپولیتیسم بورکر اتیک اتوکراطی رضاشاهی است، [رباطه] تابع و متوجه این دگونه از ناسوبولیسم در دوران رضاشاه اصاده، هدایت در مان حاج، آقا به ما نشان و سوسیالیسم ایدنولوژیک.

مثال سوپریالیسم ایدئولوژیک گروههای میم-لام هستند، و مثال سوپریالیسم فاناتیسم یا سوپریالیسم مکتبی گروههای مذهبی و بویژه بنیادگر ایان عدالتخواه در این سیاست انتقالات اند [سیاست] - فاناتیسم بک ایدئو لام، مصائب ایان

یک تقاطع مکتبی است که عدالت‌خواهی را شمن آزادی‌خواهی می‌کند. رفوم مذهبی واقعی باشد ایده‌های بینی را لبیر الیزه (غیرمکتبی) کند. این همان فدر در مورد اصلاح‌طلبان و مجاهدین انقلاب اسلامی صادر است که در مورد مجاهدین خلق. مجاهدین خلق، نینز تا به وند لبیر الت اسیون در حامیه، ابر ائم، نبوی ندند، با حنش مل، بیوی

نمی خورند تر متم مکالمه اسلام سوسیالیستی یا مکتبی، اسلام عرفی و لیرالی است که زمینی رشد دشمن ملی را فراهم می کند.

- انباشت اطلاعاتی مشکل ذاتی تشکیلات عمودی است. انباشت اطلاعاتی نیز، همچون ایدنولوژی، به فضای گود سازماندهی عمودی نیاز دارد و به همین سبب است که سازماندهی افقی، فاقد این هردو است. انباشت اطلاعاتی، چشم اسفندیار سازمان عمودی

است و سبب و بهانه سرکوب دائمی. این سرکوب دائمی دیوارهای سازمان عمودی را بلندتر می‌کند و او را از برقراری مناسبات با جامعه‌ی مدنی باز می‌دارد.

- مازوچیسم بیماری مزم مسازمان عمودی است. قرار داشتن زیر ضربات دائمی، سازمان عمودی را به سرکوب شدن معتمد می‌کند. این اعتیاد به سرکوب را در هفتاد سال

- سازمان عمومی محصول موقعيت حقوقی پیشامدern است و نگاه‌آش به قانون مبتنی بر تفاهم اجتماع، نسبت ساز مان، عمودی، به آم بیت‌های، فرآنون، علاقمه، بیشتری، دارد به گذشته بخوبی تجربه کرده‌ایم.

نگاه سبز



برخاسته بود. و حال باخبر می‌شویم که در مجلس سید علی اقا پوستش را کنده‌اند و جهانش را این بار به آتش کشیده‌اند.

حکایت زندانیان جنبش سبز، تراژدی تخلی است از انسانهایی که پس از سی سال سلطه استبداد جهل و جور و فساد، زیر باران سبز آنهمه شور و شوق و امید و سور خود را از چرک اسلام ناب اقلایی محمدی و لائی پاک کردن و بر آن شند تا از قضای پر از امید و روشانی هفته‌های پیش از انتخابات، راهی به سوی آزادی و عدالت بیانند. در میانشان البته بودند کسانی که هنوز (امروز را نمی‌دانم، آن هم پس از تحمل زندان نایب امام زمان) بر این و هم تکی داشتند که می‌توان با جمهوری و لایت فیضی به آزادی رسید منتها با کاستن از فروغ ولایت و افزودن بر پرنو حاکمیت می‌باشد، اما می‌دانم شماری از آنها دیرگاهی است دل از مهر حکومت آخوندی برکنده‌اند و سر از بیعت با علی بن جواد حسینی برداشته‌اند. آتجه در دادگاه می‌دیدم مایه در اندیشه‌ای داشت که روزگاری نه چندان دور در دادگاه‌های استالینی رخ داده بود. انسانهای به نفی خویش و باورهای خود دست می‌زدند و سند محاکومیت خود را امضا می‌کردند. جاسوسی را مپذیرفتند و از نوکری بیگانه چنان پاد می‌کردند که گویند از مادر نوکر زاده شده‌اند. چه بزرگانی از یاران و همسفران لین در راه انقلاب بکیر، بنابر اعتراضات سر از آخر امپریالیسم در اوردن. مایاکوفسکی که خود خلیل زود از چشم رفیق گرجی‌اش افتاد، در برابر کرم‌لین معزکه می‌گرفت و فریاد می‌زد «باد کلیتال از دهان توتسکی می‌زورد».

ستاد کوتتا و ستاد بعد از کوتتا

طی هفته‌های اخیر سیار بار از ستاد کوتتا گفته و یا نوشته‌ایم اما هیچ‌گاه به طور کامل و دقیق این ستاد تعريف نشده و اعضای آن به شکل کامل و جامع مورد بررسی قرار نگرفته‌اند. در کنار این ستاد باید به تشکیلات نومی اشاره کنم که بعد از کوتتا و در جریان تظاهرات بريا شد. همان ستادی که ناظر بر سنتگیری‌ها، بازجوئی‌ها و اینک محکمات است.

ستاد نخست از بستر اتفاق فکر رهبر و از چهارراه آذری‌بایجان شافت گرفت. در واقع سید مجتبی خانمای از روزی که در پی ناکامی‌اش در قیولاندن محمديات قلیایف رفیق گرامیه و کلسنایش به پدر و لایتمدار حضرت سید علی، ناجار شد در امثال اولمر والد مکرم گروهی را زیر بال کیرد که هدفش تجدید انتخاب احمدی‌نژاد بود (حدوداً اواخر اسفند ۸۷) نخست ممه ناش خود را بر آن گذاشت که خاتمی در صحنه نباشد. پس از آن در ستاد کمیته‌های مختلفی شکیل شد به این شرح:

کمیته انتظامی به ریاست سردار سرلشکر محمدعلی چعفری فرمانده کل سپاه پاسداران چاشنی فرمانده کل

کمیته قضائی به ریاست سید علی امانت

کمیته امنیت ملی به ریاست روح الله حسینیان (خسرو خوبان)

کمیته امور فقهی به ریاست آیت‌الله محمدبیضی.

کمیته عملیات مشترک به ریاست حجت‌الاسلام حسین طائب (فرمانده کل سپاه) سه رایت برای ستاد انتخاب شده بودند. کامران دانشجو رابط ستاد با قوه مجریه، غلامعلی حداد عادل رابط ستاد با قوه مقتنه، غلامحسین الهام رابط ستاد توسط او به والد ماجد منتقل می‌شد. نکته قابل تأمل عدم خانمه‌ای به عنوان رابط ارشد (بارهبر) و مسؤول هماهنگی ستاد و کمیته‌ها عمل رهبری کلیه فعلیت‌های ستاد را زیر نظر داشت.

نخست اعضا ستاد کوتتا را معرفی کرد. ستادی که از دل اتفاق فکر رهبر زاده شد و با پیوستن تی جن‌از ابواجمعی تخفه آزادان هیأت شیطانی آن کامل شد. در این ستاد

همانطور که ذکر شد مجتبی خانمای به عنوان رابط ارشد (با والد معظم نایب امام زمان) و مسؤول هماهنگی ریاست کل را عهددار بود و دستورات رهبر از جانب او به اعضای ستاد و پیشنهادات و طرحهای ستاد توسط او به والد ماجد منتقل می‌شد. نکته قابل تأمل عدم

حضور اصغر حجازی در جلسات ستاد و کنار گذاشتن کامل محمدی کلپاگانی از

فعالیت‌های ستاد بود. درباره اصغر حجازی البته سید مجتبی همه گاه با او جلسات ویژه‌ای داشت (دارد). موضوع دیگری که لازم به ذکر است و تا حدودی نشان می‌دهد چرا

مجتبی با آن مهر و دوستی با قلایف به صفت حامیان احمدی‌نژاد پیوست موضوع تأهل دوباره است. آقا مجتبی بعد از ازدواج با صبیه غلامعلی خان حداد عادل، از اینکه بانوی او بعد از دو سال فرزندی برایش نیاورده سخت دلگیر و افسرده بود. سفر به لندن و هزینه کردن هزاران پاوند در بیمارستانهای ولینکتون و کرامول نیز نخست سودی نداشت. همین

امر باعث ایجاد فاصله و دلسزی بین ویلهعد سید علی اقا و ملکه آینده و لایت فیضه بود.

در همین ایام سیدنا به توصیه بعضی از دوستان پکل بانوی را که همسر سایق یکی از سرداران مأمور خدمت در حرast بیت رهبری بود به قول صاحب رستم‌التواریخ به شیوه

شرع محمدی به طریق زوج المتعه (همان صیغه خودمان) به زوچیت در آورده تا معلوم کند

در وجود مبارکش هیچ عیب و نقصی وجود ندارد و اگر برخلاف برادرانش که همان ماه

نخست ازدواج بشارت فرزندار شدن خود را به والد معظم و والد عرضه دانند، ایشان

نتوانسته اسباب شادی خانواده محترم شود این امر ناشی از وجود اشکالاتی در همسر

محترم‌هایش می‌باشد.

پیش‌بینی سید مجتبی درست از آب درآمد و ایشان بعد از نه ماه و نه روز و نه ساعت و نه

دقیقه و نه ثانیه به برکت دعای کلیدار جمکران، از زوجه موقعه صاحب فرزندی شدند.

البته همزمان معالجات نیز سرانجام در مورد همسر عقدی و دائم ایشان مؤثر افتاد و اقای

حداد و جناب رهبر با شادی بزرگاری همسر آقا مجتبی را دریافت کردند. در این میان

رنдан خبر تولد بچه اول از زن صیغه‌ای را به گوش همسر دائم رسانند و غائله‌ای برپا

بکارگرفته شدن ایزارهای نظاهرات، اعتصاب‌ها و نافرمانی‌ها، اندام میانی‌اش، یعنی سازمان‌های صنفی، شکل بگیرند. بدینگونه جنبش خود جوش در پانین، سازمان افقی خود را گسترش و تکامل می‌دهد.

در کنار این روند، سازماندهی یک «جنبش انتقادی تفاهم اجتماعی»، با مضمون سوسیال-دموکراتیک، که اندیشه‌ی عدالت اجتماعی را بانیازهای جنبش ملی و مردمی و دنیای متدن همانگی سازد، ضروری است. این سازماندهی، که جنبشی و غیر جزئی و با در های باز خواهد بود، همچنان که در مدل نهضت ملی دیدیم (تجربه‌ی خلیل ملکی)، چونان پای دومی، جنبش ملی را استواری و پایداری می‌بخشد و دستاوردهای جنبش را تضمین می‌کند. {مطابق برداشت خلیل ملکی، سوسیال-دموکراتیک هم جزء درونی جنبش ملی است، و هم پای دوم جنبش ملی.} منزل اول این راه، روشنگری و ترویج «تفاهم ارتباطی» یعنی تفاهم نامحدود است. با بوجود آوردن یک رسانه‌ی «تفاهم اجتماعی» می‌توان این روند را آغاز کرد

کشتی نشتگانیم ای باد شرطه برخیز!

علیرضا نوری زاده

در تهران، ستاد کوتتا می‌تازد و می‌بندد و می‌کند و محاکمه می‌کند. انسانهای می‌سخ شده را به نمایش می‌گذارند که همگی مثل سید ابطحی زرنگ نیستند که در میان اعترافات تنظیم شده توسط حسین بازجو و جواد آزاده ناگهان سخن از ۱۹ میلیون رأی موسوی به زبان آورند و بعد از نه خندهای که گویاتر از هر سخنی است بگوید نه، منظور ۱۳ میلیون بود! یا در جانی اشاره کند بخشنید، پادشاهی‌های رانیواردهام. یعنی اینکه آنچه می‌گویند برایم نوشتهدان و من فقط طوطی سخنگویم. بله، همه طنز ابطحی را اینکه بعد از شش هفته تحمل بدترین شکنجه‌های روحی و جسمی، همچنان چنان است دست گذارند، گاه عطریانفوار جن‌ویرانند که کلامشان به گویه‌ی آمیخته و لرزش دل و دست از بندینش پیداست، و یا چون خانم نازک افسار بانوی با فرهنگ و هنردوست که دیرسالی است بخش فرنگی سفارت فرانسه را اداره می‌کند و بسیاری از اهالی هنر و فرهنگ و اندیشه با او آشنا هستند، همه دردهای چهان را در نگاهی پریامات خلاصه کند و رو به جلدان نوب شده در ولایت سید علی بگوید چرا من؟

قرار بود نازک بامدادان برای دیدن پرس عازم پاریس شود، اما سه چهار تن از الواط ولایت به خانه اش ریختند و برای دومین بار او را بازداشت کردند. روز بعد نازک که به موسیقی کلاسیک دلسته بود، فر هنگ را در مفهوم عام و خاصش می‌شناخت و طی سالها نقش ویژه‌ای در شناساندن فرهنگ و ادب ایران به فرانسوی‌ها داشت، با چادری که بر سرش زار می‌زد و چشماني سرش از نگرانی و عتاب در دادگاهی حاضر شده بود که بروی عرق تن و گرما و دردهای بسیاری از اهالی هنر و فرهنگ و اندیشه با او پیش از شکنجه شدند، همه دردهای چهان را در نگاهی پریامات خلاصه کند و رو به جلدان نوب شدند، همه درجه ای از مأموران رزیم و البته سایه مزدوری و جلالی در نگاه اقضی و دادستان، فضایی آن را غیرقابل تحمل می‌کرد. لابد نازک فکر می‌کرد الان می‌باشد در کنار پرسش در یک قهوه‌خانه پاریس در گر آنمهای آزاد و خوشبخت نشسته بود و برای او تعریف می‌کرد که شاهد چه موج دلپذیر و زیبایی بود که در آن فرهنگ ایرانی به شکوفاتین شکل تجلی یافته بود. سه میلیون آدم در خیابان بودند و حتی یک شیشه نشکنستند. آنی که می‌شکست همان بود که می‌کنست، همان که کلوله را در قلب عاشق نداخالی کرد.

به صحنه دادگاه می‌نگرم و بر می‌گردم به آن سالی که سید علی آقا بی‌عمامه و عبا با آن عینک سیاه که به صورت خیش زار می‌زد در برابر قاضی ایستاده بود. اینماش اهانت به مقدسات، قانون اساسی، ارتباط با ارتقای سرخ و سیاه و سخنرانی بی‌محوز... بود. نه قاضی به او توھین می‌کرد و نه دادستان مدعی می‌شد که سید با بیگانه در ارتقای سرخ و سیاه و دادستان، این را غیرقابل تحمل می‌کرد. این را نازک فکر می‌کرد الان می‌باشد در کنار پرسش در یک قهوه‌خانه پاریس در گر آنمهای آزاد و خوشبخت نشسته بود و برای او تعریف می‌کرد که شاهد چه موج دلپذیر و زیبایی بود که در آن فرهنگ ایرانی به اشاره به ندامت آنها به جای زندان برایشان حکم تبعید را نوشت. آقای خانمه‌ای به ایرانشهر فرستاده شد که حکایتش را یک بار نوشتمام. مولوی‌های سفید تا میانه ای از اینکه بدر دادگاه اینکه بگوییم این می‌گردند که غم غیرت از یادش رفت. حتی وقتی فهمیدند او گرفتار دلستگی به شیره گل کوکنار است، نیاز او را تأمین می‌کردند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر

استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. ایشان را نهاده شدند. شکنگانه که در عصر ولایتمداری حضرت شیخ سیاهی از آن مولوی‌ها گرفتار زندان و تبعید بخوبیت شدند. به دادگاه می‌نگرم، یکی از نمادهای شرافت آن قلم احمد زیدآبادی را می‌بینم. خسته و پر درد، اما مثل شیر استوار. به این شیر از دنی دید روزی به دستور خانمه‌ای به چرم مشارکت در توطنه اتفاق مخلصی و ایجاد آشوب حاکمه شود. دادگاه هر دو متهم را مجرم شناخت اما ایشان را نهاده

نگاه سبز

نمی توان به فردای نامعلوم، به فردای پس از انقلاب محول نمود، زیرا غالباً این حواله های بالا بلند که نمونه اش را بسیار دیده ایم. خود در عمل، به تکرار روش های دیکاتور منشانه می انجامد.

پس از آنهمه تجربه شکست خورده در تاریخ صدالله اخیر، باید دمکراسی را نه تنها در هف بلکه خصوصاً در روش، از همین امروز تجربه و تکرار و آزمایش کنیم. این نه یک بازی کوکانه است، نه یک تمرین بی فایده، زیرا روش های مبارزاتی امروز ما، ماهیت ما و نظام آینده ما را برملاء می کند.

با اینحال اگر نظام حاکم با سماحت تمام جنبش مردمی را سرکوب کند و راه هرگونه گفتگو و مساملت جویی را قطع نماید، آیا باز هم عدم خشونت تنها راه مقابله ماست؟

پاسخ آنکه: در شرایط سرکوب شدید نظام حاکم، امکان پذیراندن حریان های مقاومت مسلحانه وجود دارد. تاریخچه این حریان ها نشان می دهد که پیدایش آنها اساساً به دلیل فشار سرکوب نظام حاکم است. پس پیدایران آنها تتحمل است. و حظور آنها را سرکوب گسترشده و فاعل از مبارزات مردم توجیه می کند. ولی می توان حسد رکه وجود چنین جریان هایی دامنه سرکوب را نه کنتر، که اختلال بیشتر می کند. چرا؟

زیرا زبان اصلی یک نظام دیکاتوری خشم است و برگ برند در دست طرفداران مبارزه

مسالمت آمیز آن است که با زبان خشم با نظام سخن نمی گوییم. این روش ذخیره های روانی

سردمداران و سربازان و مسئولان سرکوب را به تدریج تضعیف می کند. اگر هرچه بیشتر

در خیابان ها بوشه و گل به سوی سربازان مسلح پرتتاب کنیم، تزلزل آنها بیشتر می شود،

زیرا آنها بتدریج در میابند که ما همان برادران و خواهران و همسایگان و هموطنان آنها

هستیم.

حال آنکه اگر در مقابل سربازی که اصولاً با اسلحه به خیابان آمد، مانیز به سلاح گرم به سراغ وی برومیم، از وی دعوت کرده ایم تا روحیه نظامی گری وی را که در پایگاه های نظامی فراوان آموخته است تقویت کند. او آموخته است که اسلحه خود را به سرعت به کار ببرد، و ما این روحیه را تقویت می کنیم.

حال آنکه درست بر عکس باید عمل کرد. باید سرباز سرکوبگر را به تعجب و دارایم. باید

روحیه نظامی گری را در سربازان تضعیف کنیم. انتباشت ستر گیست اگر مبارزه مساملت

آمیز را با سازشکاری و ضعف سیاسی یکی بگیریم. مبارزه مساملت آمیز یک روش

سیاسی شناخته شده است. ایا گاندی در هند، و هاول در چکسلوکی سازشکار بودند؟

هرگز. روش آنها با چه گوارا و لذین قفاوت داشت.

خواهند پرسید: آیا در جریان جنبش مشرطیت که اگر حمایت مسلحانه شمال و شمال غربی نبود آن جنبش به پیروزی نمی رسید. ایا مبارزه مساملت آمیز نمی تواند و نباید یک پشتیبانی نظامی در حاشیه شهرها و در مناطق دور دست داشته باشد تا تبروهای سرکوب نظامی رژیم را مشغول به خود نماید تا این طریق امکانات مبارزه مسلحانه از شهرها بیشتر گردد؟

میگوئیم: چنانچه آمد، روش مسلحانه و قهرآمیز، امکانات گسترش خشونت نظام را بیشتر می کند.

از یک سو، این روش در موقعیت فعلی در ایران هیچ بایگاه مردمی چشم گیری ندارد. از سوی دیگر در جریان انقلاب ۱۳۵۷ گروه های زیرزمینی توانستند به واقع هر پرنگی به دامن انقلاب بزنند. و چه سا که، متأسفانه، غالب آنها که ره روان اولیه انقلاب بودند در جریان استحکام نظام از میان رفتند.

و باز از یک سو دیگر، هنگامی که به مطالعه گفتار چپ مسلحانه در ایران در دهه های ۴۰ و ۵۰ می پردازیم، درمی باییم که آن گروهها که برای رهایی ملت ایران مبارزه می کرند، متأسفانه خود تا چه میزان در دیگر به کارگیری روش های دیکاتور منشانه و خشونت آمیز در درون سازمان های سیاسی خودشان بودند. به یکدیگر تهمت می زندن، یکدیگر را نابود می کرند، تا این طریق اتوریته سازمان را حفظ نمایند. آیا آنها با وجود آنمه تلاش قهرمانانه و فدایکاری های افتخار آمیزشان، به واقع می توانستند ره روان اولیه انقلاب بودند در آزادی واقعی ملت ما باشند. آیا روابط درونی آنها نموداری از طرز فکر و روش زندگی آموز را بدینه نبود؟

بنابراین تا آنجا که ممکن است باید گروههای سیاسی و فعالین جنبش حاضر را به مبارزه مساملت آمیز دعوت کنیم. بگار تا آنجا که امکان دارد به روش های مساملت آمیز متول شویم تا از طریق تداوم و پیگیری مان قدرت حاکم را تضعیف کرده و پیدایاری آن را نتنزل ننماییم.

بعلاوه همه این موارد، باید بر نکته دیگری نیز انگشت گذاشت: گسترش تکنولوژی خبرسازی جدید ایزار دیگری است که امکانات اتحاد جنبش را بیشتر می کند. تلفن های دستی هریک از شهروندان ما را به یک خبرنگار مبدل کرده است. انقلاب حاضر، کم بدیل با انقلاب تصویری می شود. تمرکز و حجم اخبار مبالغه شده گفتار نظام حاکم را هرچه بیشتر محدود می کند.

تکنولوژی خبرسازی، از مایکروسافت که صورت اولیه نوشтар بود، تا گوگل و یوتوب و فیس بوک و سهولت بکارگیری آنها و کم خرج بودن آنها، پیدیده است که کم هر نظام دیکاتوری خواهد شکست. بکارگیری این تکنولوژی بهترین، سهل ترین، مؤثرترین و تاثرترین نوع مبارزه مساملت آمیز است.

بر این همه باید مقاومت منفی را افزود. اعتصاب، کم کاری، تحریم، به کارگیری روش های گوناگون که با خلاصتی های محدود همراه است، هر روز بیش از پیش نظام را تضعیف می کند، شکاف را در میان طرفداران آن گسترش می دهد و پایداری اینتلولوژیک آن را که مشروعيت ۳۰ سال آن را تضمین کرده بود متزلزل می کند. این همه روش هایی است که جنبش مردمی ما می بایست به کار گیرد.

شد که هنوز هم خاتمه نیافرته است. باری وقتي پس از تحقیق و تفحص معلوم شد خبر از سوی دستگاه احمدی نژاد به بیت آقازاده رسیده و این تازه اول کار است و به قول اصغر حجازی دارک و مستندات دیگری در باب ارتباطات قبیمه تر نزد شیاطین دستگاه تحقیق آزادان موجود است، سید مجتبی ناچار شد سر به زیر اندازد و فرامین پدر را که «این اتفای احمدی نژاد توکر خوبی است و بهتر از او پیدا نمی کنیم» به گوش جان بشنود.

این را نیز اضافه کنم که اتفای خامنه‌ای متهاast طفه اصحاب خاصه خود را تندگر و تندگر کرده است به گونه‌ای که شرایط سردار وحدت (همان که در مراسم تقدیم بین رهبر و همنشین حضور اتفاق افتاد) را به شرایط شاهانه است دیگر کسی را به ساختش راه نیست. و همه مقام معظم رهبری، بلکه به عنوان پدر داماد اتفاق، همنجان لک و لکی در دفتر می کند. اتفای

برای کنترل بحران و سرکوب مردم تکلیف شد که شرح آن از قرار زیر است.

الف: شورای کنترل بحران با عضویت، سردار سرلشکر محمدرعی - عزیزی - جعفری فرمانده کل سپاه، حجت‌الاسلام حسین تائب فرمانده کل سپیع، سردار سرتیپ مهندس حاج عزت ضرغام‌عامی مدیر عامل صدا و سیما، سعید جلیلی بیرونی شورای عالی امنیت ملی و نماینده رهبر، سردار سرتیپ اسماعیل احمدی مقدم فرمانده کل نیروهای انتظامی، سردار رادان جانشین فرمانده کل و فرمانده نیروی انتظامی تهران بزرگ.

ب: تمهیه‌ای بازجوئی و تحقیق

تیم یک: به ریاست تائب با عضویت سردار محقق (که در عین حال مسوولیت سرکوب خیابانی و سپریستی لباس شخصی ها را عهده دار بود)

تیم دو: به ریاست سردار سرتیپ نقی که مسوولیت بازجویی از ۲۸ تن از سخنیت‌های سرشناس ستادهای انتخاباتی موسوی و کروبی از جمله ابطحی، تاجزاده، امین‌زاده، حجاریان، رمضانزاده و... را عهدهدار بود. سه بازجویی چلاج در این تیم بازجویی‌ها را انجام دادند. جواد از اراده بازجویی معروفی که بازجویی از خاتم فیهوم دری نوگرانی همسر سعید امامی و مسوی نژاد و قبه و اکبر خوشکوش را در جریان قتلهاز زنجیره‌ای عهدهدار بود. همانکه زن مؤمنه و پاکدامنی چون همسر سعید امامی را وادار کرد به فداء اخلاقی و ارتباط با اسرائیل و امریکا اعتراف کند. و این زن سالماً نديمه خان خجسته همسر رهبر بود.

جواد علوی معروف به جواد لولو و شکری بازجویی شماری از دانشجویان و رهبران تحکیم وحدت، دو بازجوی دیگر این تیم بودند. (در زمان جنگ گردانی در جهه سومار و پسیس دهلهان و دست آخر هویزه خدمت می کرد که ناش گردان حبیب بود. فرمانده این گردان محقق و معاون فرمانده حسین تائب بودند. مجتبی خامنه‌ای نیز به عنوان سرپسر این گردان خدمت می کرد. رشته الفت این سه از همین زمان بسته شد و در جریان حادث اخیر نیز حضور محقق در رأس آدمکشان سیجی و پیراهن سخنی ها و حسین تائب در رأس ستاد عملیات و نیز ریاست تیم یک بازجویی، گویای استمرار پیوند درین این دو با سید مجتبی بود).

در مرحله اعتراف گیری‌ها و تنظیم اعتراف نامه‌ها، سعید مرتضوی، حسین شریعتداری، حجت‌الاسلام احمد سالک نماینده رهبر و رئیس عقیدتی - سپاهی سپاه قدس نقش ویژه‌ای ایفا کرده که همنجان این نقش ادامه دارد. حکایت پس برده ستادها و کمیته‌های فرعی و کمیته مقابله با بحران و... را در هفته‌های بعد باز خواه گفت.

ضرورت مبارزه مساملت آمیز

عطای هودشتیان

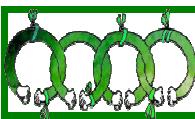
مبازرات گسترش خرداد و تیرماه امسال و سماحت و پافشاری نظام حاکم بر موازین خود و عدم تمایل به گفتگو با پیوزسیون، شرایط پیشروی مبارزه مساملت آمیز را سپاهی پیچیده کرده است. برخی پیشاپیش، ضرورت نوعی مبارزه قهرآمیز را پیش کشیده اند.

در حالی که درست بر عکس، در همین شرایط سخت است که می بایست با تأثید بیشتر با اشغال جدید و خلاق، تا آنجا که امکان دارد مبارزه مساملت را پیش برد. چرا؟

چرا مبارزه مساملت آمیز یک ضرورت است؟

نخست به آن دلیل ساده که مدنیت و شعور سیاسی و قانونی ما را افزایش می دهد. خواهید گفت در شرایط مبارزه سهمگان علیه یک نظام دیکاتوری، چرا می بایست باز هم به دنبال گسترش شعور سیاسی و قانونی مرید بود؟ پاسخ آن که نمی خواهیم ماحصل مبارزه مردمی در حال حاضر پیدایاری یک نظام دیکاتوری جدید باشد. اما چه رابطه ای میان این دو وجود دارد؟

در غالب امور، روش یک مبارزه سیاسی ماهیت عمل و عمل کننده را بر ملامت می کند. آنکن که روش خشونت آور و قهرآمیز را در یک مبارزه ضد دیکاتوری به کار می گیرد، امکانات برپایی یک نظام واقعی دمکراتیک را محدود کرده است. زیرا جریان مبارزه مردمی آموزشگاهی است که در آن جوانان، زنان و فعالیّین، خود معنای دمکراسی را درکند و هر روز تمرین می کنند. همین جا، همین الان، در همین کوچه و خیابان و در طی همین مبارزه معین، می بایست تمرین دمکراسی را آغاز کرد. این را

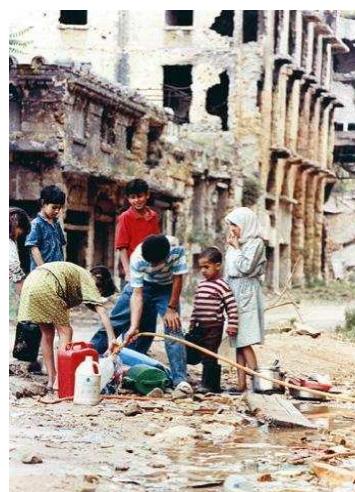


ثروت ایران به کجا فرستاده می شود؟

جمهوری اسلامی سالانه 100 میلیون دلار کمک نقدی به حزب الله لبنان می کند. برخی گزارشها حاکی از روزی ۶ میلیون دلار به کشورهای متعدد دارد و جمع کمک سالیانه ۲۰۰ میلیون دلار براوده می شود.

لبنان با این کمک ها ۳ ماه بعد ازحمله اسرائیل باز سازی شده ، ساختمانهای مجل سربیرکشیده اند و میادین زیبا شکل گرفته اند. خوزستان بعد از ۲۴ سال و لار پس از ۶ سال هنوز ویرانه اند.

گزارش تصویری در شماره گزارشات زیر ، نشان می دهد که سرمایه ملی ایران چگونه به تاراج می رود.



گزارش خبرگزاری فرانسه

اسراييل نابود مي کند، ايران مي سازد

در تابلوهای روزنامه‌ها جنوب لبنان نوشته شده: "اسرائیل نایاب می‌کند، ایران از نو می‌سازد." این تابلوها در واقع نشان از سرمایه‌گذاری های اصلی ترین حامی حزب الله شیعه دارد که می‌خواهد جاده‌ها و پل‌های از بین رفته توسعه بمب و موشک های اسرائیلی را از نو بسازد.

از سواحل مدیترانه در غرب تا دشت های شرقی نیقاع، صد ها کیلومتر جاده در جنوب و جنوب شرقی لبنان دارد بازسازی می شود و بیل های مکانیکی و غاطک ها بی وقfe مشغول پر کردن کوگال ها، ریختن آسفالت و تعمیر زیرسازی جاده ها هستند. تابلوهایی که در جاده ها و پل ها نصب شده اند حکایت می کنند "کم مردم ایران به جنوب لبنان". یک سال پس از اعلام آتش بس بین نیروهای اسرائیل و حزب الله، ایران نیز به مانند دیگر کشور های منطقه مانند قطر و عربستان سعودی در مسابقه بازسازی جنوب لبنان شرکت کرده و به عنوان حامی اصلی حزب الله از زمینه نظر مالی و سیاسی در زمینه بازسازی و مرمت جاده ها، پیمارستان ها، مدارس و پل ها سرمایه گذاری کرده است.

در یک منطقه کو هستایی واقع در جنوب شهر نبطیه، کارگران بیل به دست در اینجا نیز می توان تابلوهایی را که از کمک های مالی ایران می گویند دید: ۲۵ مرکز پزشکی، ۵۱۰ کیلومتر جاده فرعی، ۲۰۰ پروژه بازسازی زیرساختی، ۷۳ مرکز آموزشی... در باستان این تابلهای ساخته شده اند و این ساخته ای اینجا نیز می تواند اینها را بخواهد.

از این کمک که همه کارگران دیده اند، میتوانند در این منطقه انجام میرند، همچنین، حینه تبلغات، سیاست بالا، دادن، زیدا آبادانه، این منطقه از دهدۀ ها قابل همراه از سوی دولت لذت لشان.

دیدا عطاء، و منسی، لیندا، ناظر، ده خصوص، کمک های ارزان، م. گوید: «ابن دادا، حاضر مشغوفاً ساخت 150 کلمه متون حاده است که 70 مستانه 40 مه مختف از این شعری را می بینند.

ریا، سخنگوی، مهندس بنیادی و صهر پژوه، در کاخ حاضر مساعون ساخت ۱۵۰ کیلومتر جاده است که ۷۰ روستا و چونه می‌گذرد.

این مهندسی انسانی می افرادی: ۵۰ مهندس، ۱۰ بیرونی و ۴۰ اینسانی، بر کارهای انجام شده بوسطه ۲۰ سرکت اینسانی نظارت دارند. افای عطوبی همچنین یادید می کند که این فعالیت ها در مهندسی انسانی کامل با دولت اینسان، به ویژه با وزارت امور اجتماعی انجام می شود.

یکی از منابع دولتی که نخواست نامش شود به فرانس پرس اظهار داشت: "دولت از وجود پرداخت شده هیچ گونه اطلاعی ندارد. در چنین شرایطی، برای دولت بسیار مشکل است که اقتصاد را اصلاح کند. این اتفاق تلاش می‌نماید که اقتصاد را از تنشی خارج کند."

گزارش اپرنا

۶۰۰ طرح عمرانی در لبنان

سفیر جمهوری اسلامی ایران در لبنان تاکید کرد، همه اقدام‌های ایران در کمک به از بین بردن آثار جنگ سال ۱۳۸۵ رژیم صهیونیستی به لبنان، از طریق دولت این کشور انجام شده است.

به کارشناس ایرانی از بیروت، محمد رضا شیبانی روز سه شنبه پس از دیدار با فواد سنیوره نخست وزیر لبنان، با اعلام این مطلب گفت: مبالغ بسیاری از طرح‌ها، تنها پس از پایان اجرای آن‌ها می‌تواند مشخص شود.

شیبانی اظهار داشت: جمهوری اسلامی ایران با اینما به مسؤولیت شرعی و انسانی خود، طرح های کمک به لبنان را انجام می دهد.
سفریر ایران در لبنان گفت: در گفت و گو با سینیوره، گزارشی از جایگاه بالای ایران در سطح منطقه ای و بین المللی و شرحی درباره اکتشاف ها و اختراع ها و دستاوردهای علمی، این امر ایه که داد است

وی تاکید کرد: «موضعگیری ایران مبنی بر آن است که امکانات خود را در اختیار ملت های منطقه قرار دهد. شیوه ایجاد این مناطق باید مطابق با این اصل باشد که این مناطق باید از حمله اقدام های انحصار شده نس طبقه باشند. این دلایل ایجاد این مناطق را بسیار متعجب نمایند.»

ستاد ایرانی کمک به بازسازی لبنان پس از جنگ سال 2006 رژیم صهیونیستی علیه این کشور، پیش از این اعلام کرده، بیش از 400 طرح عمرانی را در مناطق مختلف لبنان به گفته وی، 12 مرکز آموزشی، 14 مرکز دینی و 13 شبکه راه نیز در دست اجرا است.

به گفته این ستاد، جمهوری اسلامی ایران، اجرای نزدیک به 600 طرح عمرانی از جمله ساخت و بازسازی مراکز مختلف آموزشی، دینی، پزشکی، پل ها، شهرسازی، برق و

امور ریزپیکاری را بر عهده کرده که تاکنون امور اجرایی پیش از ۰/ درصد آنها به پیمان رسیده است. همچنین از ۳۷۵ کیلومتر راه اصلی و فرعی که ایران، بازسازی آن را پیشرفته، تاکنون پیش از ۲۰۰ کیلومتر، معادل ۵۵ درصد کامل شده است. جمهوری اسلامی ایران از جمله نخستین کشورهایی بود که چند روز پیش از جنگ ویرانگر رژیم صهیونیستی علیه لبنان، با اعزام نمایندگانی، آمادگی خود را برای حمله نسبتی کشید.

در جنگ 33 روزه رژیم صهیونیستی علیه لبنان، نظامیان اسرائیلی بیش از یک‌هزار لبanian را به شهادت رساندند و میلاردها دلار خسارت به بخش‌های مختلف اقتصادی از جمله بازسازی این مکنور اعلام کرد.

سید حسن نصیل‌الله

هر ان ابران به وظیفه‌ی اخلاقی و بین خود عمل می‌کند

سید حسن نصرالله، دبیر کل حزب الله لبنان ضمن قدردانی از جمهوری اسلامی ایران به خاطر کمک هایی که به حزب الله می کند اعلام داشت "هیچ کس نباید در نتیجه ای داشتن این طبقه باشد" احساب، شیء مندگی کند".

روزنامه پارس اخبار ایرانی از این مطلب می‌گوید: «این اتفاق از این دلایل می‌باشد که حزب الله این روزها در این مناطق نشسته و از آنجا هدایت می‌کند.»

سید حسن نصر الله هنچین از موضوعات لبنان و فلسطین "دفاع کرد و خاظرنشان کرد" اگر ایران در درباره فلسطین و ملت های منطقه سازاش کند در آن صورت ام بکار بگیری مشکلا با این نتیجه داشت

درین میزبان ایران شد و سخنرانی میزبان ایران را در سوگواره سیمی با ایران نحو داشت: «هر چند این اتفاق بزرگی بود، اما هیچ‌کس از افراد ایرانی که در آن حضور بودند، از این اتفاق خبر نداشتند».

جنبش سبز

کمک ماهانه 90 هزار تومانی ایران به صدھزار کارگر فلسطینی

بعداز حمله اسرائیل به فلسطین، در روز قدس و دعوت کمیته امداد با استقرار پایگاه در مکان های خاصی نسبت به جماعتی که کمک های مردمی جهت اهدا به مسلمانان مظلوم فلسطین اقدام کرد. ارزش ریالی کمک های جمع اوری شده برای مسلمانان مظلوم فلسطین افزون بر 1/4 میلیارد ریال بود. البته این کمک هاتها گوشاهی از کمک های ایران به مردم فلسطین است. پیش از عید، نخست وزیر فلسطین از کمک 250 میلیون دلاری ایران به تشکیلات خودگردان و فلسطینیان خبر داد. به گزارش آفتاب، اساماعیل گهنه سخن‌نشان در شماره روز پنجم شنبه روزنامه لبانی السفیر منتشر شده، گفت: «نتیجه یدارم از ایران حمایت مالی از فلسطین به ارزش 250 میلیون دلار (برابر 225 میلیارد تومان) و اران چند طرح برای حمایت مالی و اقتصادی مسقیف از دولت و ملت فلسطین بود». همین همچین گفت: «از جمله این کمک های برای مثال اختصاص 120 میلیون دلار (برابر 108 میلیارد تومان) برای حمایت مالی از دولت فلسطین در سال 2007 و نیز اختصاص 45 میلیون دلار برای پرداخت حقوق کارمندان سه وزارت خانه از وزارت خانه های تشکیلات خودگردان فلسطین و پرداخت مطالبات خانواده های فلسطینی برای 6 ماه است.» همین این روزنامه لبانی گفت و گوی کرد، افزوه: «ایران پذیرنده به 100 هزار کارگر فلسطینی در ماه 100 دلار پردازد و برای 6 ماه به این کار ادامه دهد که جمع آن 60 میلیون دلار می شود.» به گفته او «ایران همچنین پذیرنده به هر کدام از سه هزار ماهیگیری که از چند ماه پیش از رفتن به دریا محروم شده اند، در ماه 100 دلار پردازد و تا 6 ماه به این کار ادامه دهد که جمع کل آن 8/1 میلیون دلار می شود.» نخست وزیر فلسطین در پایان گفت: «ایران مرکز فرهنگی فلسطین و کتابخانه هایی ملی با ارزش 15 میلیون دلار خواهد ساخت و دو هزار خانه و پرینش را به ارزش کل 20 میلیون دلار ترمیم خواهد کرد.»

کمیته امداد افغانستان

افغانستان کشوری با مساحت 652 هزار کیلومتر مربع که نزدیک به 5/28 میلیون نفر جمعیت دارد. با استمرار جنگ داخلی در این کشور، امداد رسانی کمیته امداد به افغانستان از تابستان سال 77 متوقف شد اما با آغاز دوران بعد از طالبان مجدد فعالیت کمیته امداد در در دی ماه سال 80 در شهر کابل و در سال 81 در شهرهای هرات و نیمروز (زرنج) آغاز شد در پایان سال 86 تعداد 5252 خانوار با جمعیت 21777 نفر تحت حمایت کمیته های امداد این کشور را داشته اند. به علاوه در این سال 745 خانوار شامل 3498 نفر دیگر نیز به صورت موردي طی بیک با دو مرحله از خدمات کمیته امداد بهره مند شده اند.

کمیته امداد آذربایجان

جمهوری آذربایجان با مساحت 86600 کیلومتر مربع حدود 8 میلیون نفر (قریباً اندازه تهران) جمعیت دارد. کمیته امداد در این کشور تعداد 464 شهر و روستا را تحت پوشش قرار داده است. در پایان سال 86 تعداد 9593 خانوار با جمعیت معادل 27875 نفر به صورت دائمی تحت حمایت کمیته های امداد جمهوری آذربایجان قرار داشته اند. به علاوه در این سال کمیته امداد تعداد 5148 خانوار با جمعیت 15272 نفر دیگر را به صورت موردي تحت حمایت و مساعدت خود قرار داد. مجموع کمک های پرداختی به مددجویان و هزینه های اداری و عملیاتی کمیته های امداد جمهوری آذربایجان در سال 86 مبلغ 1/86 میلیون منات جدید (معادل 2211694 دلار، معادل 5/20 میلیارد ریال) بوده است.

کمیته امداد سوریه

سوریه کشوری است با مساحت 185 هزار کیلومتر و جمعیت حدود 5/18 میلیون نفر. تعداد کل خانواده های تحت حمایت کمیته امداد سوریه در پایان سال 85 2126 خانوار با جمعیت 9289 نفر بوده. در سال 85 جمع کمک های کمیته امداد سوریه 47.862.111 دلار لیره سوریه، معادل 8/8 میلیارد ریال یا معادل 957.242 دلار بود.

کمیته امداد کومور

به نظر تاز کومور کجاست. شاید نام آن را تابعه حال نشینیده باشد، اما حتماً عکس های عجیب و غریب افرادی که خود را شبیه مردم بدوی آفریقاً ارایش کرده بودند جلوی رئیس جمهور کومور مان ندید. رقصی در حاشیه دیدار احمدی نژاد از کومور و چند کشور آفریقایی که او اخیر سال گشته ایرنا آن را با آب و تاب زیاد و طی چند خبر منتشر کرد. کومور یک کشور است، که تاریخ اعلام موجودیت شدیش به نیم قرن نمی رسد. کشوری با کمتر از یک میلیون نفر جمعیت، یعنی چیزی حدود 790 هزار نفر و مساحتی حدود 2 هزار کیلومتر مربع، برای اینکه ابعاد کومور دستستان بیاید آن را از تهران مقایسه کنید. تهران 19 هزار کیلومتر مربع و سمعت دارد و پیش از 7 میلیون نفر جمعیت (برخی آمارها جمعیت تهران را تا 12 میلیون هم منتشر کردن) همین کشور کوچک هم در جنوب شرقی آفریقاً از چشم مسوولان ما مخفی نمانده و آنها به دعوت مقامات عالی رتبه کشور های آفریقایی و با

گزارش روزنامه اعتماد ملی

جزئیات ارسال ثروت ایران به دیگر کشورها توسط

کمیته امداد

لبنان: 3/141 میلیارد، سوریه: 8/8 میلیارد، آذربایجان: 20/5 میلیارد، تاجیکستان: 12.3 میلیارد، ماهانه 90 هزار تومان به صدھزار کارگر فلسطینی. کمیته امداد اسلامی از شرکای اصلی کوشاپا - است. اعضای این حزب عمدت تجارت ایران را از آن خودکرده اند، در بودجه کشور سهمیه نجومی دارند و درآمد امامزاده ها و صندوق های اعانه سراسر کشور هم به خزانه آنها و رایز می شود.

طبق آرم کمیته امداد این در آمد های کلان باید صرف فقر و بیتیمان ایران شود. اما بخش عده آن به کشور های منطقه ارسال می گردد.

چندی پیش سپرست کمیته امداد گفته بود: جهیزیه ادن کمیته امداد به دختران در بخش برخی از کشور های نه تنها فرزینه نیست بلکه سرمایه کاری برای کشور به حساب می آید زیرا با هدف انتقال فرنگو الگوی جمهوری اسلامی به این کشور ها انجام شده و بیلماضی رسمی از آن سود میرسد. این اظهار نظر به سرعت مورد توجه مردم قرار گرفت شاید چون مردمی که در عوارضی و خیابان ها پول به صندوق میریزند تا بلاگردان خود و میریزند تازه فهمیدند ممکن است پولی که به صندوق میریزند برای دختران کومور با صرف خانواده شان باشد، ممکن است صرف خرد کامپیوتور برای دختران کومور با حرف خرد جهیزیه برای دختران آذربایجان شود. حال آنکه طی چهار سال اخیر همزمان با روی کار آمدن این اتفاق نه، سپرست کمیته امداد نیز که بعد از انقلاب (24 سال) با حکم امام و بعد هری ایقا شده بود، تعییر کرد و با آمدن سپرست جدید در برخی موارد امار کمک ها گاه تا 100 درصد افزایش داشته است. از طرف دیگر، کمک های کمیته امداد در حالی که کشور های دیگر در جریان است که بعض رفاقت های غیر عادی از سوی برخی از این کشور ها می شود. یکی از آنها اتش زدن رونگ های اهدایی کمیته امداد به آذربایجان بود که در سکوت خبری کسی به آن توجه نکرد. کمیته امداد ایران به برخی کشور ها کمک می کند که اصولاً در زمرة کشور های عقب مانده و جهان سوم هستند. برای مثال تهیه جهیزیه برای دختران کومور. تمام کشور کومور 700 هزار نفر جمعیت دارد و حتی در کومور یک هواییما برای سفر رئیس جمهور شسامی که از شاگردان آیت الله مصباح نیز هست، وجود نداشت و ایران برای آمدن برایش هواییما فرستاد.

کمیته امداد لبنان

کشوری که سید حسین نصر الله اهل آنجاست 10452 کیلومتر مربع مساحت دارد اما جمعیت آن مثل مساحت تقریباً نصف تهران است! ممکن است دنایند، ولی همه مردم آن را مسلمانان تشکیل نمی دهند، قومیت های این لبنان هم متفاوت است، برخی از آنها در ایران هستند. عرب ها ۴۰ درصد، آسوریان و سریانی ها ۳۶ درصد و ارمنی ها ۴ درصد، کرده ها و یهودیان یک درصد از جمعیت لبنان را تشکیل می دهند. در لبنان از اواخر سال 66 کمیته های امداد امام خمینی لبنان تاسیس و رسماً شروع به کار کردند. تعداد واحد های کمیته امداد لبنان در پایان سال 85 (بعد از حدود دو دهه فعالیت) 20 واحد بود. تعداد شهر و روستای لبنان تحت حمایت کمیته های امداد قرار دارند. تمامی شاخه های اصلی به صورت شورایی مرکب از 3 یا 5 نفر اداره می شوند و واحد مرکزی نیز که به صورت شورای 5 نفره اداره می شود، مسؤولیت همانه کنگی و نظارت بر کار تمامی شاخه ها را به عهده دارد. مجموع کمک های پرداختی به مددجویان کمیته های امداد لبنان در سال 85 بیش از 1/23 میلیارد لیره لبنان معادل 1/5364/928 دلار (141/3 میلیارد ریال) بوده است. کل خانواده های تحت حمایت کمیته های امداد لبنان در پایان سال 85 هفت هزار و 486 خانوار با جمعیت 16 هزار و 45 نفر بودند. تعداد تحت حمایت های سال 85 در مقایسه با سال قبل، یعنی سال 84 (5212 خانوار با جمعیت 13172 نفر) از نظر تعداد خانوار 6/43 درصد و از نظر جمعیت 8/21 درصد افزایش داشته است.

کمیته امداد تاجیکستان

تاجیکستان کشوری با مساحت 143 هزار کیلومتر مربع و حدود 7 میلیون نفر جمعیت است. کمیته امداد در سال 73 در شهر دوشنبه افتتاح شد. در پایان سال 86 تعداد 7154 خانوار با جمعیت 27967 نفر تحت حمایت کمیته های امداد این کشور قرار داشته اند که اکثریت آنها از خانواده های بی سپرست و مهاجرین بودند. ضمن اینکه تعدادی از خانواده های روس نیاز هم از حمایت های این نهاد برخوردارند. مجموع کمک های پرداختی به عهده داران و هزینه عملیاتی کمیته امداد تاجیکستان در سال 86 بیش از 4.615.451 میلیارد ریال (12.3) بوده است

جنبش سبز



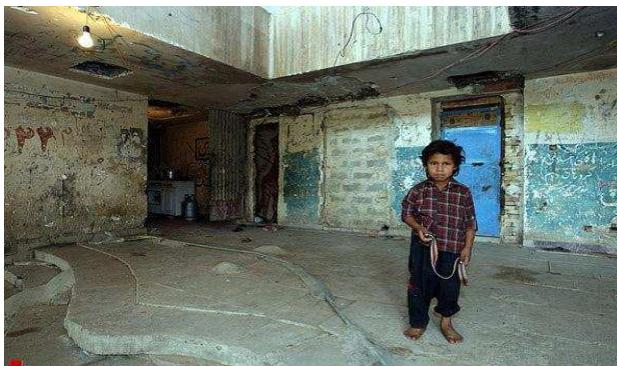
Fardanews

Photo: Hosein Shirali



Fardanews

Photo: Hosein Shirali



Fardanews

Photo: Hosein Shirali



Photo : Mahla Darian

نمایندگی‌های سیاسی و فرهنگی کشورمان در کشورهای تازه‌انیا، کومور، سیرالنون و ماداگاسکار ارتباطات و مراودات و اقدامات اجرایی خاصی را انجام دادند. همان کشورهایی که چند وقت پیش محمود احمدی‌نژاد سفری به آنها داشت از آن جمله می‌توان به تائیسی دفتر کمیته امداد در کومور اشاره کرد. این دفتر در کومور فعالیت‌هایی نظیر سایر کشورها انجام داده است. مثل راهاندازی مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای در چهار رشت: کامپیوتر، برق ساختمان، برق صنعتی، خیاطی و تجارتی کمیته امداد از زمان تأسیس در کومور بیش از 500 خانوار محروم و دارای بینم در کشور کومور را تحت حمایت قرار داده است. البته تعداد افراد تحت حمایت منتشر نشده است، اما اگر خانوارها را 5 نفری در نظر بگیریم یعنی کمیته امداد در کومور 2500 نفر از مجموع 790 هزار نفر جمعیت کومور را تحت حمایت قرار داده است. البته کوموری‌ها هم قدر کمک‌های ایران را می‌دانند. به گزارش برنا اواخر سال گذشته احمد عبدالله محمد سامی

رئیس‌جمهور کومور طی سخنانی در سال اجتماعات دفتر کمیته امداد امام خمینی(ره) در کومور از زحمات جمهوری اسلامی ایران به ویژه کمیته امداد امام خمینی(ره) در این کشور قدردانی کرد. به گزارش این خبرگزاری سامی طی این سخنرانی ضمن بیان

صیحته‌های رئیس‌جمهور ایران در زمینه فراهم کردن امکانات مناسب توسعه ایران در کشور کومور، خصوصیت امداد در کومور را برای این کشور بسیار خوشبیند دانست.

سامبی شاگرد مصباح

احمد عبدالله محمد سامبی (زاده ۵ ژوئن ۱۹۵۸) معروف به آیت‌الله سیاستمدار و روحانی مسلمان سنی (البته در بخش بعدی می‌خوانید که در خاطرات از احمدی‌نژاد، او سامبی را شیعه می‌داند!) اهل مجمع‌الجزایر قمر است. او در سال ۲۰۰۶ رئیس‌جمهور این کشور شد. به قدرت رسیدن او حاصل نخستین انتقال مسالمت‌آمیز قدرت در تاریخ سراسر کوடت‌ای کومور بود. او همچنین نخستین رئیس کشور کومور است که از انجوان می‌آید، چزیره‌ای که در سال ۲۰۰۱ درخواست خود برای جدا شدن از اتحاد جزایر کومور را کنار گذاشت. سامبی مانند اکثر اهالی دیگر قمر مسلمان سنی است و لقب آیت‌الله را به خاطر اقامت و تحصیل در شهر قم بر او نهاده‌اند. او در قم در مورد نظریه سیاسی اسلامی مطالعه می‌کرد و گفته می‌شود شاگرد محمد تقی مصباح‌یزدی بوده است. پس از آن تحصیلاتش را در سودان و عربستان سعودی پی‌گرفت.

هوایپیمای اختصاصی ایران برای آیت‌الله

یکی از نقدهای جدی احمدی‌نژاد نسبت به دولت اصلاحات، استفاده دولتمردان اصلاحات از هوایپیمای تشریفاتی بود. اما در دولت احمدی‌نژاد هرچند خود او از هوایپیمای اختصاصی پیشین استفاده نمی‌کرد، اما برای سامبی از ایران هوایپیما فرستاده شد تا به ایران بیاید! یک سایت حامی دولت نهم خبر از آن داد که برای سفر رئیس‌جمهور کومور به ایران، احمدی‌نژاد دستور داده است که یک هوایپیمای فالکون از ایران به کومور برود تا او را با خود به ایران بیاورد. این رسانه حامی احمدی‌نژاد که در چند ماه گذشته به انتشار برخی خاطرات از زبان دوستان و اطرافیان رئیس دولت نهم روی آورده است، نوشت: «رئیس‌جمهور کومور، مسلمان و شیعه است. در ایران درس خوانده و شاگرد اقای مصباح‌یزدی بوده. می‌خواست بیاید ایران؛ اما چون هوایپیمای مناسیبی برای آمدن به ایران در اختیار نداشت، دکتر دستور داد یک هوایپیمای فالکون بفرستند تا او را بیاورد.»

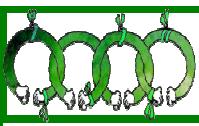
آتش زدن محموله روغن در آذربایجان

در سال 87 مثلاً سال‌های گذشته، دفتر خارج از کشور کمیته امداد امام خمینی(ره) (آذربایجان) محموله‌هایی را در قالب کمک‌های کالایی که همه ساله برای شهرها و روستاهای این جمهوری مثل: باکو، لنگران، گوچای و گنجه و.... ارسال می‌کرد، فرستاد. اما گویا یکی از محموله‌های روغن نباتی که مانند سال‌های قبل به این جمهوری فرستاده شده بود توسط مقامات جمهوری آذربایجان در شهر لنگران به آتش کشیده شده است.



AFP

FARS NEWS AGENCY



حروف روز

مبارزه با هزینه کم

محسن سازگارا

سوالات متعددی مطرح شده در مورد اظهارات آقای هاشمی رفسنجانی که با اجازه تون می‌گذارم برای بحث فردا و اینکه چرا جنبش ما به اظهارات آقای رفسنجانی و دیگران بستگی نداره و اساساً ایشون چه حرفی زده و یا چه نقشی بازی کرده یا می‌تونه بازی بکنه. اما امشب یک موضوع فقط داریم روش بحث بکنیم. و اون هم سؤال جدیست که راجع به تشکیلات و مبارزات بی خشونت مطرح شده سوالات متعددی او مده که من برای توضیح پاید یک کمی راجع به مفهوم اساسی مبارزات بی خشونت، توضیح بدم. برای اینکه این را توضیح بدم، سه تا شکل هست که کشیدم و برای شما در واقع به کمک این شکل‌ها اون چیزی را که می‌خواه بگم، توضیح می‌دهم.

توضیح شکل: فرض کنید که این میدان مبارزه ای است که ما داریم. یعنی حکومتی که رهبری در رأسش قرار گرفته، مقامات حکومتی از جمله دولت کوتنا ساخته چسبیده بهش و زیر نظر او قرار دارند و این ساختار روى دوش ستون هایی است که به عنوان مثال ستون اداری و بوروکراسی دولت را کشیدم، ستون اقتصادی و نهادهای اقتصادی‌شیوه قرار داره، ستون امنیتی که امنیتی - نظامی و این جور ارگان‌ها و بخش‌های فرهنگی و رایبو - تلویزیون و امثالهم و مذهبی که نهادهای مذهبی حکومتی یا سوء استفاده ای که این حکومت از نهادهای مذهبی می‌کند و در نهایت هم مردم، مردمی که در این ساختار حکومتی می‌خواهد به آنها حکومت بکند. همینجا بگویم که در حکومت فعلی کوتایی در واقع بسیاری از این ارگان‌ها اداری، اقتصادی، امنیتی، فرهنگی و حتی مذهبی در اون سازمان حکومتی که قرار این ها را هماهنگ بکنه بیش از همه در سازمان سپاه به نام سپاه پاسداران انقلاب اسلامی تجمعی شده و اون سازمان سعی می‌کنه که اون همه این امکانات را به خدمت خودش بگیره. حالا مردمی که نازار اضیبد از یک چینین حکومتی و قتی که می‌خواه باهش مبارزه کنند، می‌خواه باهش دولت کوتنا ساخته ای رو که بهشون حکومت می‌کنه، ساقط بکنند.

دوراه پیش روشن هست. راه اول که معمولاً به طور خلاصه من اسمشو گذاشت راه مبارزه خشونت آمیز. در این راه حل‌ها یک گروه نخبه معمولاً چریک‌ها، مبارزین مسلح یاد می‌شوند که سعی می‌کند در هر کدام از این ستون‌ها بتوانند خودشون رو برسونند به مبارزه با سران، اون رهبران و از اونجا هم در نهایت بتونند محمله بکنند به اون رهبری اصلی و به این ترتیب در واقع حکومت را ضعیف بکنند و ساقطش بکنند. معمولاً در مبارزات خشونت آمیز برای این که نوع فعالیتی که توام با درگیری، خشونت، خطر و امثالهم هست به گونه‌ای هست که همه مردم نمی‌توانند در آن مشارکت بکنند یک گروه نخبه، اهل خطر کردن و ریسک کردن بالا و آموزش دیده می‌توانند وارد به این قبیل مبارزات بشوند. حتی اگر چهار تا کار ساده هم باشه مثل کوکتل مولوتف اندختن، آتش زدن و امثالهم، عامله مردم دیگه نمی‌توانند مشارکت کنند و این مسلحین هستند که این کار را می‌کنند، می‌روند و در واقع شرکت می‌کنند و از مردم فاصله می‌گیرند و با این روش می‌روند که حکومت را را ساقط بکنند. معمولاً حکومت هم از همین ایزاز‌ها سعی می‌کند که اون سازمان را متلاشی بکنه، ارتباطش را پیدا کنه، رهبران و فعالیت‌ش را دستگیر کنه، اما در مبارزات بی خشونت، ما در واقع درست مفهوم برعکس می‌شه، در مبارزات بی خشونت، اصل بر این است که تاکتیک‌ها و روش‌های انتخاب می‌شه که به دلیل صلح آمیز بودن، مدنی بودن هرچه بیشتر عame مردم را در خودش درگیر می‌کنه و به جای اینکه مردم بخوان بروند و برستند به این سازمان حکومتی سعی می‌کنند که این ستون‌های حکومتی را از پائین شروع می‌کنند ریزش دادن و به مردم نزدیک کردن. به این ترتیب بین ستون‌ها و اون ساختار حکومتی اختلاف می‌افته، فاصله می‌افته و بین اون ساختار حکومتی و رهبری هم فاصله می‌افته به این ترتیب، به این دلیل که این گونه مبارزات بی خشونت اصل بر اینه که هر آکسیونی که اتخاذ می‌شه، وقتی موفقه که همه مردم هرچه بیشتر بتونند درش شرکت کنند و برای اینکه همه مردم شرکت کنند وقتی هزینه بالا می‌ره برای یک مبارزه، روشنی را انتخاب می‌کنیم که هزینه را پائین می‌آورد. مثلاً اگر تظاهرات در خیابان هزینه اش بالا می‌ره با ماشین تظاهرات می‌کنیم که باز بتونند بیشتر مردم شرکت کنند وقتی تو کوچه اودمن مشکل ایجاد می‌کند سر پشت بوم می‌شه الله اکبر گفت، می‌شه به دیوار مثلاً یک شعاری نوشته. به هر حال روش‌هایی که هر چه بیشتر مردم درش مشارکت کنند اولاً و ثانیاً هر چه بیشتر بین ستون‌های حکومتی اختلاف بندازه، اصل بر این است که نیروهای پشت اون رهبر در ساختار حکومتی مثل لایه‌های پیاز از همیگر باز بشه و هر چه بیشتر از اون رهبری که الاan در این بحث فطی ماستاد کوتایی است که زیر نظر پسر اقای خامنه‌ای، مجتبی خامنه‌ای هست و نهایتاً به خود رهبر گزارش می‌کنه، هر چه بیشتر در واقع اون ها رو فاصله بندازه، بین نخبگان حکومتی، بیننید که دو نگرش، دو روش برای برخورد با یک حکومت. روش خشونت آمیز که عدالت‌ها می‌ده که حکومت را که یک جا با هم متحد می‌شه و دیگری روش بی خشونت که فاصله را زیاد می‌کنه و بر ریزش ستون‌های حکومتی در درون مردم استواره، بیته مبارزات بی خشونت، جایی موققه که عامله مردم، مثل شرایط فعلی ایران از یک حکومت اجنبي ساخته از این حکومت ناراضیه به خصوص این حکومت کوتایی فعلی با کارهایی که کرده با تجاوز در زندان‌ها کارهایی رو کرده که یک قشون خارجی و یک ارتش بیگانه در یک کشور دیگه می‌کنه، به یک ملت اعلام جنگ کرده، فقط بحث این نیست که فقط یک سری مخالف سیاسی را خواسته باشه ساکت کنه یا از میدون بیرون کنه، بلکه با خشونت، وحشی‌گری که کرده، تجاوز و دستگیری، کشتن و در خیابان تیراندازی کردن، در واقع رفتار یک قشون بیگانه را کرده. بنابراین مردم مقابلاً حق دارند که مجموعه، مشکل بشوند و مجموعه در واقع با هر دستی که می‌توانند به هم دیگر بدهند و هر جوری که می‌تونه هرکس به هر اندازه ای کمک بکنه تا به اصطلاح حکومت کوتایی را پایین بیاره با این مقدمه و با این بحث شما می‌بینید که بحث تشکیلاتی که ما می‌کنیم که روز گذشته رامع بیش صحبت کردیم، ناچاریم حالاً به اون مدل برگردیم، اون مدل در خدمت این است که چگونه گروه‌های فعل درون مردم، هر چه بیشتر بتونند ساختار‌های حکومتی را فرسایش بدهند، بتونند ستون‌های حکومتی را بیارن پائین و هر چه وسیع تر در میان مردم کار بکنند.

یک بحث هم می‌مونه که وقتی این گروه‌ها، شکل بگیرند و یک خرده ورزیده تر بشند، چگونه در واقع انتخابات بکنند، اون انتخابات بتونه ساختار هدایت کننده را شکل بده، تا فردای دیگر شادو پیروز و موفق باشید. به امید پیروزی



از لابلای مهمه و سرب شاھرخ تندرو صالح

اندوه من همیشه گران بود
که در طنین، مهمه ها گم بودم
و ساقه ء نیایش، سبزی که رُسته بود
در بی پناهی، من، سرگردان
در سایه ها
سیاهی ها
بر سنگ آسیاب زمان پژمرد

و شانه ها
و تلول ها
نعره می شوند
در امتداد، این شب بر فی
با رفت و آمد، شبی کوکی

ای پینه های تالوی، دست ها
ای چشم های سوخته در انتظار
یاقوت سرخ سرخ ببارید
از زخم ریز، حادثه ها می آیند
پروانه های سوخته ء خاطرات من
یاقوت سرخ سرخ ببارید

این قصه قصهء گل، مریم نیست
یا اضطراب، بیهده ء شاخه های بید
یا رقص قاصدک ها بر بام آسمان
یا رذ، پای مجنون بر بیشه های خواب
این قصه قصهء من، بارانی است
در خون شکوفه بسته

با غم رها شده
پروانه ای که در سفر از مرگ لحظه ها
با خنده های آینه جاری شد
و گریه های آینه او را گشت

اکنون هزار چشمه ء زمزم
و عطر عود و گذر
تا اوج آسمان
تا امتداد آیه باران
در کوچه و خیابان

بالا بلند!

دیروز امتداد، کوتور بود
امروز بال ژرد پرستوها
فردآ عبور زخم و دیاهو
آغوش مهربانی وا کن
و در عبور سریع، نیرنگ ها
با شانه های زخم نجوا کن
و گرم تر بتایاب
و چشم های منتظرت را صحن عبور، چلجه ها کن
بگذار ابر سبز ببارد
تا فصل، پرنیانی، رویاها
در خلوتمن شکوفه بینند
تا سبز سبز سبز شوم
تا در عبور از این شب بر فی
تا انتهای قطب بتایاب
با کاروان عود و قرنفل
که آمدند و خوانند:
ما از طلوع آمده ایم
و عطر کوچ ماهمه جا جاری است
و زخم های مان را باران
با بوسه های محملی خوبیش شُسته است

بالا بلند!

ای بانگاه خیس تو معنا شده
لیذندهای نیایی، نیلوفر
ای صدای خوبت

هذیان های امروز من ناصر اطمینان

تمام روز وارونه فکر میکنم
و ماه / زل زده است به من / از این دریچه ی تنگ.
پاھایت به سقف نمی رسند
و تازه، اگر هم می رسیدند،
توان رفتنم نبود.

عشق دردی است، نفس گیر
و خاطره ی یک شاخه گل
نهایا پل امید به فردا.

امروز چقدر پر حرفي کردم
با این سکوتمن،
دریغه که گوشی شنوا نبود
و باز اصرار بود که: "بگو!"
از اذان غروب هم / امروز / خبری نیست
و ماه / زل زده است به من / از این دریچه ی تنگ.

تحمل چیز خوبی است،
اما، ای کاش، تحمل نکرده بودیم، اینقدر.

حیفا! که قلم و کاغذ درست و حسایی ندارم،
حسون کرده ام که شعری بنویسم، برای نوه ام،
شاید روزی، روزگاری، به یاد من بیفتد
و بگوید:- "ییف!"
همانطور که من گفته ام تا بحال- بار ها:-
"حیف! حیف! بود مرتضی!"

خشته ام، خسته ام و درد دارم در سرم،
از فشار این روز وارونه
و ماه زل زده است به من / از این دریچه ی تنگ.

ای کاش کسی پایم را بخاراند،
تازه می فهم که چه نعمتی است سلامتی،
چه نعمتی است، دستانی که آزاد باشد
و بتوانند بخاراند هر جای بدن را که بخواهی- هر وقت.

ای کاش، این روز/ روز وارونه/ تمام می شد
و این ماه را کسی خاموش می کرد
و همسایه ام اینقدر سر و صدا نمی کرد
و من می توانستم

چشم را کمی بر هم گذارم
سال هاست که نماز نخوانده ام
ولی امروز، دلم لک زده است،
برای شنیدن اذان مغرب.
باید به فکر فردا باشم.

فردا که پاهایم،
از فضاگردی برگشتند،
به بازار خواهم رفت.

قبل از هر چیز،

پرده می خرم
برای این دریچه ی تنگ
و یک شاخه ی گل،

از باعچه خواهم چید
و به تو خواهم داد
تا گاه به گاه

به یاش بیفتنی

در وقی که/ پاھایت به سقف نمی رسند.
"آم باید ممیشه، به فکر فردا باشد"
مادرم می گفت این را:

هنر سبز



نقطه

احمد رضا قایخلو

آدم می تونه تابستنو زیر پشه بند قلیم کنه
آدم می تونه گوشه ی لیش فتحه بذاره وقتی که دید لب آب یه ضمه اس
آدم می تونه قانع بشه که کانال
سکته می کنه لای دیوار توی تلویزیون زیرزمین توی حرف
توی مغز
اما می تونه توی هیچ رسوب کنه؟
هر چی ام ششید بذارن ٹانیه به ٹانیه
لیز بخور توی کسره ی گودی چشم
و سط دالونای تاریک گریه کن
فهقهه بزن
سینه تو بمال به شن
سرتو بکوب به تاریکی
آب برو مث زیون کوچیکه
یه گنجیشک چوبی توی چشمای وینترین لق می خوره
یه ٹانیه به ٹانیه به ٹانیه به ٹانیه
پشه ی آخر خط نقطه می شه
حروف اگه خیس باشه تازه بهتر نیش می خوره
هنوزم چلپ چلپ آب زیر پای فرشته هاس
دامنا آب بره نزه
توی ترافیک دمپایی پلاستیکی
توی موج سیز صدا
نداهای دریا توی صدف میدون
یه کم مشکی پیوش
یه ففتحه گوشه ی چشمات بذار
یه قفیله توی تقویم روشن کن
بزن به آب
و سط آب یه ضمه اس

چند سروده از علی نجفی

برگرفته از سایت واژنا

۱

بعضی ها می گویند: تو خل شده ای
اما همین روزها با یکی از فرشتگان مقرب در گاه ازدواج
خواهم کرد.

۲

من از اسب ها روسربی نمی بندند
خوشم می آید
از صفورا موهای تا کمرش را رقص می کنم
از خانه می چرخد من رقص می کنم
مریم بانو قیرستان را در آغوش گرفته
اقباب روی برف های دور
سرما خورده
پرتفال را به یاد من می آورد
خوشم می آید.

۳

پلک های خاله کنار اجاق خوشمی گندم بود.
جیر جیر کها تا صبح دنبال
دنبال چیزی می گشتند
عمه می گفت روسی حرف می زند
مادر می گفت هر چه بگردند باز هم پیدا نمی کنند

۴

گناهکاری روسیا هم
با بد یه قطب بروم
هفتاد کشیش بخی بتراشم
و آنقدر اعتراف کنم
تا از خجالت آب شوند

بالی برای واشنمن دارد؟
و خوب می تواند آیا
او از های سوخته ام را گزند دهد
از لابلای همه مه و سرب
و قطره های بی رمق جوهر

آیا طین. هق ویرانی مرا
این آسمان. خاکستر هم شنیده است
با آنکه باد بود
وقتی غم تو را
تا خاک خیس. جنگل. خاموش بُرد؟
از مرگ خود نمی ترسم اما
می ترسم افتاب بمیرد
و قلب ها که محمل نور فرشته هاست
در برکه های و هم و سکون غوطه ور شوند

کی نان حدیث. آخر. ایمان بود؟
و آدمی خیالش را
جون التمام. سفره تبی می دید؟
و بر هیوط موهیه نمی کرد
یا از طلوع قصه نمی ساخت
کی؟!

ما با امید نوحه گری کردیم
و نور
در آستانه اء دل. ما دانه چیده است

بالا بلند!
افسانه ام به سر نرسیده سنت؟
تقدير. من شکفتن در باد است?
یا در هجوم فالصله ها مُردن
یا بوندی به رنگ نبودن؟!

من شط هیچ خاطری نیستم?
ما شط هیچ خاطره ای نیستیم!؟

ما جویبار زمزمه بودیم
در خشکسال
قطعی. وجودان
با من بیار!

ای در طین. دلهره ها با من

با من بیار!

باران که سیز سیز بیار
نتها کسی که سوخته می داند
که می تواند از شب و توفان سفر کند
نتها کسی که سوخته می داند...

به نقل از برج های خاموشی
جواد مجابی

قدرت ستاره های سرت را بدان!
اسبب زخم ستم نیست این
طنین فریادهای گران است
در سکوت دیرینه ستنپنیران
ستاره ها نمی گذارند بخوابی آسوده!
بیارامی لحظه های آرام
چه پروا توار!

که ستاره هرگز به خواب در نمی شود
از جوش خون خروشان اش
وقتی که هوا جولانگاه باد و خاشک بود
خمخانه مغان
ستاره های جوان اش را رو کرد
که کشان کرید خیابان های ایران را
المسا های فروزان
از رویاهای ویران!
۲۰ تیر ۱۳۸۸ تهران

هنر سبز



پای خودت عرفان کارن

شاید خواب تو را اشتباه رفته‌ام
که چه؟
شاید رفته باشم
من
مرد هزار و یکباره عاشق شدم
به پای هیچ
از شب‌های کسی
آغوش نمی‌خواهم
که هیچ!
بی برگشت،
بی حرف پستو
پیش، پای خودت تنها
مردم!
از کوچه‌های رو به رو
از برگشت آمده بودی
من را به جایت بیاور
باورت شود
به جا به جایی رسیدام که حتا
انکارت
دشواری ام شده!
برگرد
از کوچه‌های رو به رو نرفته برگرد
از پاهای مسافرت برگرد
از شب نگرفته تاراه هم شست نشده...
زنی که بودنم را شماره بگیری بگویم
سر زده آمده بود و
دروغ بود و
دروغ
ببخش تا پیش آمدام
تا پیش آمدام برگرد
به خدای صبح‌های بی‌حوصله
به خدای لحظه‌های مدام
به خدای که نیستی ات را از برم؛
من
مرد هزار و حرفاً‌های کهنه‌ترم تا...
تا تمام نکرده تا
هر کجایت که مال من است
بخش
فعیع‌ترین اشتباه. زندگی‌ام!

طراح و مجسمه ساز: ح. رزاقی



وصیت ویدا فرهودی

نتم به خاک سپار و ترانه‌ای بنویس
به رسم ژاله مرا بر جوانه‌ای بنویس

شقایقانه نسیم بهاره‌ای برخوان
وماجرا‌ای مرا بی بهانه‌ای بنویس

منس از خس و خاشاک سرزده زفریب
برای رُویش سبزم، نشانه‌ای بنویس

تمام خاک وطن را نشانه‌باران کن
به ذره ذره‌ی آن عاشقانه‌ای بنویس

بین پرندۀ‌ی خخمی هنوز می‌خواند
صدای سرکش او را به لانه‌ای بنویس

پیام لاله‌تباران اهل توفان را
به بال موج نشان، بر کرانه‌ای بنویس

به رغم غلطت شب، مشعلی بی‌فروزان
و برق چشم مرا با زبانه‌ای بنویس

چهل طلوع مرا بی‌قرار پرسیدی
کنون ندای مرا در فسانه‌ای بنویس

فسانه‌ای که گشايد نقاب موهن و هم
به واژه‌های بسیار و ترانه‌ای بنویس...

مردادماه ۱۳۸۸

ماهی‌های شهری که رویخانه‌ندارد علیشاه مولوی

باز مانده است دهان، باجه‌ی تلفن
لکه‌ی خونی‌ای سست دفترچه‌ی کوچک قرمز
که از لب پایینی اش پاک می‌کنم
حق آویزمی‌گذارم برای پاشنه‌ها و پیاده رو گوشی
را
بر شاخه‌ها و شیشه‌ها تکرار می‌شود امواج آبی نئون
احتملاً حذف خواهد شد و شروع تراولینگی که
بی‌پناه مسافران بی‌پول
ژولپدۀ‌های پاپتی سرگردان
بی‌مشتری روسپی‌های پیر
که از کنار کینه‌ی بعضی‌ها می‌گذرند
جوان

به شبی که نیامدی فلاش بک
همان دقایق دوشنبه‌ی دلگیر
خیلی بعد از اینکه آخرین اتوبوس خمیازه‌ها را برد
روی نیمکت ایستگاه بی‌مسافر
ببخشید، این نام و نمره‌ها مال شماست:
همراه ناله‌ی گربه‌ای از سر دل درد
سگ سالخورده‌ی معمومی
به زباله‌های رو به روی رستوران تعطیل
در پیاده رو باران می‌بارد حالا
و بین پاشنه‌های عابران عجول یک نفر
گوشی اگر پاندو. عقربه‌های ناییده‌است
ربطی به رویاهای من ندارد
می‌رقصاندش در باران باد