

## پیام در سوگ زنده یاد رضا فاضلی



از دست دادن دوست و هم‌رزم گرمی و مبارز آقای رضا فاضلی را به همه ایرانپرستان و خانواده و نزدیکان ایشان تسلیت می‌گوییم. باشد که یادش همیشه در اذهان و قلبهای پر درد میهن پرستان جاوید بماند.

رضا فاضلی در تاریخ دوازدهم تیرماه ۱۳۱۴ چشم به جهان گشود. محل تولد او در عودلاجان

تهران بوده و وی دوران کودکی اش را در خیابان اسماعیل بزاز کوچه صالحی گذرانده است. رشته ابتدائی را در مدارس نوشیروان و خیام تمام کرد و دوره متوسطه را در دبیرستان های پهلوی و فرخی به پایان رسانید. پس از یکسال آموزش در نیروی هوائی در شهریور ۱۳۳۲ به دلیل فعالیت های سیاسی علیه رژیم پهلوی مجبور به ترک تهران شد و پس از هشت سال که در کشور های حوزه خلیج پارس، مصر، و لبنان را مسیر قرار داده بود از سال ۱۹۵۴ تا ۱۹۵۹ در کشور های فرانسه، آلمان، انگلیس، و آمریکا به کار و تحصیل مشغول گردید.

پس از بازگشت به ایران به خاطر داشتن سوابق سیاسی به سوی شغل آزاد رفت و بزودی سر از سینمای ایران در آورد.

با فیلم « خانم عوضی گرفتی » به سینمای ایران معرفی شد و تا سال ۱۳۵۴ در کشور های ایران، ترکیه، پاکستان، ایتالیا، مجارستان بعنوان هنرپیشه، کارگردان و تهیه کننده ایفای نقش نمود. در یک سریال بین المللی که کشور های ایتالیا، آمریکا، فرانسه، آلمان و اطریش و مجارستان تهیه کنندگان آن بودند و نام سریال Sexy Susanna بود به عنوان نقش آفرین شرکت نمود. آخرین فیلم او سفر سنگ به کارگردانی مسعود کیمیایی در سال ۱۳۵۶ بود.

پس از شورش ۵۷ دوباره مجبور به ترک میهن گشت و در یک حرکت انتحاری از مهلکه پاسداران نجات یافت و دوباره راهی اروپا گشت. پس از فرار از ایران بهر وسیله بود خود را به لندن رسانید و به محض دریافت پناهندگی در لندن با همراهی دوستانش که آنان نیز از فاجعه ۵۷ فرار کرده بودند سازمان K.V.C. را در خیابان کنزینگتن Kensington دایر نمود و در طول سال های ۱۹۸۱ تا ۱۹۹۰ پنجاه و دو نوار ویدئویی به بازار داد.

این نوارها آنقدر خشم آخوند های حاکم را برانگیخت که در بعد از ظهر ۲۸ مرداد ۱۳۶۵ برابر با ۱۹ آگوست ۱۹۸۶ با انفجار بمبی در محل کار او پسر ۲۲ ساله اش بیژن را هلاک نمود.

رضا فاضلی در واکنش به این وحشیگری گفت اسلحه من دوربین من است، فکر من است، و زبان من است، و در نوروز ۱۳۶۶ در کنسرتی سیاسی به گرداندگی فریدون فرخزاد گفت من با شعر و فرهنگ ایران به جنگ خرافات دینی خواهم رفت.

در بهار ۱۹۹۲ به توصیه پلیس انگلیس خاک آن کشور را ترک و به آمریکا رفت و تا سال ۲۰۰۱ که شهروندی آمریکا را بدست نیاورده بود اجباراً در شرق آمریکا در دهکده دور افتاده ای زندگی می کرد. پس از دریافت شهروندی آمریکا به فکر کار سابق افتاد و باز با یاری دوستان و همکاران تلویزیون آزادی در نوامبر ۲۰۰۲ به روی آنتن رفت و تا بیست و هفتم ژانویه ۲۰۰۵ بطور ۲۴ ساعته برنامه های آن در سراسر جهان پخش می شد و به گواهی دوست و دشمن بهترین تلویزیونی بود که در لس آنجلس به کار افتاد.

از ماه ژوئیه ۲۰۰۵ رضا فاضلی در تلویزیون پارس اجرای برنامه ای تحت عنوان « نوید آزادی » را عهده دار شد.

رضا فاضلی یکی از دشمنان سرسخت حکومت متحجر و تروریست پرور اسلامی در ایران بود و یک لحظه از مسئولیت خویش برای نابودی احشام مذهبی در ایران از پای ننشست و تا آخرین لحظات زندگی پر مبارزه خود، در مسیر نابودی دشمنان ایرانزمین فعال بود.

رضا فاضلی از نیروی جسمی و فکری بی نظیری برخوردار بود و قدرت بیان وی در استدلال واقعیت ها بی همتا بود چرا که روح و جسم و روان وی از عشق به میهن آمیخته بود.

تحصیلات او در ادبیات پارسی، فلسفه، سینما، تاریخ و به ویژه در فلسفه ادیان بود.

سرگذشت رضا فاضلی از ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ تا ۲۸ مرداد ۱۳۶۵ در کتابی بنام Survivor توسط شرکت First Book در سال ۲۰۰۱ در آمریکا به چاپ رسید. روانش شاد و یادش همیشه جاویدان.

دکتر آرمان نوری